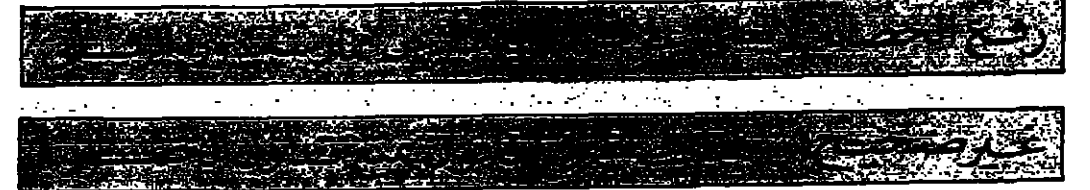


حلمى عبد الاخر للسياسي

مشاريع القوانين تسقط بإنهاء الدورة البرلمانية



كتب شباب الملك

قال المستشار حلمى عبد الاخر رئيس اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس الشعب في حديثه «للسياسي» ان ما نشر حول التقدم بمشروع قانون لمنع تداول الغمور غير صحيح لانه لا يوجد لدى اللجنة مشروعا بهذا كما انه ليس هناك طلب مناقشة بخصوص ذلك بل انه ليس هناك قوانين أخرى سيتم مناقشتها خلال دورة الانعقاد القادمة لاذ ٢٠٠٠ لانه ولو سلمنا جدلا

مناقشتها خلال دورة الانعقاد القادمة لاذ ٢٠٠٠ لانه ولو سلمنا بوجود مشاريع قوانين لم يتم مناقشتها في الدورة الاقتصادية الاولى فانهما تكونان الآن لم تسقط بانتهاج الدورة البرلمانية وعلى الاعضاء الذين سبقوا التقدم بها دفع مرة ثانية لان كل القوانين الهامة تمت مناقشتها قبل انتهاء الدورة البرلمانية الاولى لامهيتها وقال : ليس الهدف إصدار قوانين جديدة ولكن الهدف هو تنقية القوانين وتنقيتها والملاحظ انه في الدورة الماضية كان هناك القليل من إصدار القوانين لانه لا يمكن إصدار قانون الا اذا كانت هناك حاجة ملحة اليه وكل امنا هو ان تنقى القوانين في الدورة البرلمانية القادمة

• السياسي - ما روى على بعض الذين يرون ان تعديلات قانون الاحوال الشخصية نظرت على وجه الاستعجال ؟ قال حلمى عبد الاخر : هذه الاراء فيها الكثير من التجاوز لانه منذ صدور القانون رقم ٤٤ لعام ١٩٧٨ والخاصة بالقانونية والسياسة ايضا وهي تتناقض امر هذا القانون حتى ان الامر وصل الى القضاء حينما طعن امام المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية هذا القانون والادعاءات والادعاءات دائرة من ذلك التاريخ وحينما ترفع الحزب الوطني الديمقراطي وحكومته احتمال صدور حكم بعدم دستوريته هذا البحث في اصدار قانون جديد وقور صدور حكم المحكمة الدستورية في ١٧ مايو هذه بعدم دستورية هذا القانون

كانت الأبحاث ممتدة وتقدم النواب احزاب وطني واحزاب معارضة بالشروع حتى ندد اوجه التقص التي تم اخذها على القانون السابق وقدم دستوريته ايضا وحتى لا يتم ترك مراكز قانونية معلقة - نشأت فكرة اصدار هذا القانون قبل انتهاء الدورة البرلمانية وهذه هي مهمة اللجنة التشريعية والمستمرة والمجلس حيث انها نظرت هذا القانون في عطلة عيد الفطر بعد ان اخذت اليها من المجلس وتركت اللجنة المجال مفتوحا امام كل الاداء - والحمد لله اذاد جميع من اشترك في هذه المناقشات بالروح الديمقراطية التي كانت سائدة

وقال ردا على سؤال «للسياسي» عن الحماية البرلمانية ان أي نائب تقام عليه دعوى جنائية سواء عن طريق

حلمى عبد الاخر النيابة العامة او المدعي عليه بالحق المدني - يجب ان يستأذن المجلس قبل اقامة الدعوى لتصبح بوصول النائب الى المحكمة ولا استئذان المجلس ليس للتبديل ولكن لكي يتأكد المجلس من ان الامر ليس كيديا ونظرا لان طبيعة عمل النائب انه يمارس الرقابة على السلطة التنفيذية فقد يبدو اعتقاد بان الاتهام الموجه اليه مسدود كيدي وعلى هذا اوجب الدستور استئذان المجلس للتأكد فقط وهذا ليس المقصود منه عرقلة النائب عن ماربة عمله الرقابى وفى نطاق هذه الحدود لا اكثر ولا اقل يتدخل المجلس لدفع الحصانة

تقرير حول السياسة النقدية والائتمانية يناقشه مجلس الشعب في دورته القادمة

علت «السياسي» ان مجلس الشعب في دورة انعقاده الثانية والتي ستبدأ في شهر نوفمبر القادم سيناقش تقريراً اقتصادياً هاماً أعدته لجنة الشؤون الاقتصادية برئاسة فتح الله رفعت رئيس اللجنة وذلك عن تقرير الجهاز المركزى للحسابات حول متابعة وتنفيذ الخطة وتقييم الاداء بالنسبة للجهاز المصرفي

ويشير تقرير جهاز الحسابات الى ان السياسة النقدية والائتمانية التي انتهجت خلال السنوات الاخيرة - استهدفت السيطرة على معدلات التضخم السائدة بالنقد من الخسائر المتزايدة في فاجحة تمويل الدين - وتبنت المبادئ الاقتصادية الجديدة من النقد الانجسي من ناحية اخرى من اعادة توجيه الائتمان المنحى للاغراض التي تقدم اهداف خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ووقع عدم تنفيذ السياسة النقدية والائتمانية اساسا على عائق الجهاز المصرفي المتمثل في البنك المركزي والبنوك المختلفة الخاصة لاشراف وهيكل الجهاز المصرفي ووضع البنك المركزي المصرفي والبنوك القطاع العام والبنوك المتخصصة والمصرف العربي الدولي - ولذا تقرر التقرير للتطوير النقدية والائتمانية خلال عامي ٨٢ / ٨٢ و ٨٣ / ٨٢ سواء من ناحية تطوير المراكز المالية وتطوير ارسدة الودائع والتمويلات التجارية وتطوير ارسدة التسهيلات الائتمانية ومن اهم التوصيات في هذا المجال

• العمل على التصحيح التدريجي للملاحة بين التوفير كل من كية وسائل الدفع والتأجير المنحى الاجمالي - اهمية احكام رقابة البنك المركزي المصرفي على وحدات الجهاز المصرفي - واشار التقرير الى ان هناك متاعية شديدة من بنوك الائتمانية لبنوك القطاع العام ويكفي للتدليل على ذلك ان البنوك الخاصة للعام ٨٢ / ٨٢ و ٨٣ / ٨٢ و ٨٤ / ٨٤ و ٨٥ / ٨٥ و ٨٦ / ٨٦ و ٨٧ / ٨٧ و ٨٨ / ٨٨ و ٨٩ / ٨٩ و ٩٠ / ٩٠ و ٩١ / ٩١ و ٩٢ / ٩٢ و ٩٣ / ٩٣ و ٩٤ / ٩٤ و ٩٥ / ٩٥ و ٩٦ / ٩٦ و ٩٧ / ٩٧ و ٩٨ / ٩٨ و ٩٩ / ٩٩ و ١٠٠ / ١٠٠ و ١٠١ / ١٠١ و ١٠٢ / ١٠٢ و ١٠٣ / ١٠٣ و ١٠٤ / ١٠٤ و ١٠٥ / ١٠٥ و ١٠٦ / ١٠٦ و ١٠٧ / ١٠٧ و ١٠٨ / ١٠٨ و ١٠٩ / ١٠٩ و ١١٠ / ١١٠ و ١١١ / ١١١ و ١١٢ / ١١٢ و ١١٣ / ١١٣ و ١١٤ / ١١٤ و ١١٥ / ١١٥ و ١١٦ / ١١٦ و ١١٧ / ١١٧ و ١١٨ / ١١٨ و ١١٩ / ١١٩ و ١٢٠ / ١٢٠ و ١٢١ / ١٢١ و ١٢٢ / ١٢٢ و ١٢٣ / ١٢٣ و ١٢٤ / ١٢٤ و ١٢٥ / ١٢٥ و ١٢٦ / ١٢٦ و ١٢٧ / ١٢٧ و ١٢٨ / ١٢٨ و ١٢٩ / ١٢٩ و ١٣٠ / ١٣٠ و ١٣١ / ١٣١ و ١٣٢ / ١٣٢ و ١٣٣ / ١٣٣ و ١٣٤ / ١٣٤ و ١٣٥ / ١٣٥ و ١٣٦ / ١٣٦ و ١٣٧ / ١٣٧ و ١٣٨ / ١٣٨ و ١٣٩ / ١٣٩ و ١٤٠ / ١٤٠ و ١٤١ / ١٤١ و ١٤٢ / ١٤٢ و ١٤٣ / ١٤٣ و ١٤٤ / ١٤٤ و ١٤٥ / ١٤٥ و ١٤٦ / ١٤٦ و ١٤٧ / ١٤٧ و ١٤٨ / ١٤٨ و ١٤٩ / ١٤٩ و ١٥٠ / ١٥٠ و ١٥١ / ١٥١ و ١٥٢ / ١٥٢ و ١٥٣ / ١٥٣ و ١٥٤ / ١٥٤ و ١٥٥ / ١٥٥ و ١٥٦ / ١٥٦ و ١٥٧ / ١٥٧ و ١٥٨ / ١٥٨ و ١٥٩ / ١٥٩ و ١٦٠ / ١٦٠ و ١٦١ / ١٦١ و ١٦٢ / ١٦٢ و ١٦٣ / ١٦٣ و ١٦٤ / ١٦٤ و ١٦٥ / ١٦٥ و ١٦٦ / ١٦٦ و ١٦٧ / ١٦٧ و ١٦٨ / ١٦٨ و ١٦٩ / ١٦٩ و ١٧٠ / ١٧٠ و ١٧١ / ١٧١ و ١٧٢ / ١٧٢ و ١٧٣ / ١٧٣ و ١٧٤ / ١٧٤ و ١٧٥ / ١٧٥ و ١٧٦ / ١٧٦ و ١٧٧ / ١٧٧ و ١٧٨ / ١٧٨ و ١٧٩ / ١٧٩ و ١٨٠ / ١٨٠ و ١٨١ / ١٨١ و ١٨٢ / ١٨٢ و ١٨٣ / ١٨٣ و ١٨٤ / ١٨٤ و ١٨٥ / ١٨٥ و ١٨٦ / ١٨٦ و ١٨٧ / ١٨٧ و ١٨٨ / ١٨٨ و ١٨٩ / ١٨٩ و ١٩٠ / ١٩٠ و ١٩١ / ١٩١ و ١٩٢ / ١٩٢ و ١٩٣ / ١٩٣ و ١٩٤ / ١٩٤ و ١٩٥ / ١٩٥ و ١٩٦ / ١٩٦ و ١٩٧ / ١٩٧ و ١٩٨ / ١٩٨ و ١٩٩ / ١٩٩ و ٢٠٠ / ٢٠٠ و ٢٠١ / ٢٠١ و ٢٠٢ / ٢٠٢ و ٢٠٣ / ٢٠٣ و ٢٠٤ / ٢٠٤ و ٢٠٥ / ٢٠٥ و ٢٠٦ / ٢٠٦ و ٢٠٧ / ٢٠٧ و ٢٠٨ / ٢٠٨ و ٢٠٩ / ٢٠٩ و ٢١٠ / ٢١٠ و ٢١١ / ٢١١ و ٢١٢ / ٢١٢ و ٢١٣ / ٢١٣ و ٢١٤ / ٢١٤ و ٢١٥ / ٢١٥ و ٢١٦ / ٢١٦ و ٢١٧ / ٢١٧ و ٢١٨ / ٢١٨ و ٢١٩ / ٢١٩ و ٢٢٠ / ٢٢٠ و ٢٢١ / ٢٢١ و ٢٢٢ / ٢٢٢ و ٢٢٣ / ٢٢٣ و ٢٢٤ / ٢٢٤ و ٢٢٥ / ٢٢٥ و ٢٢٦ / ٢٢٦ و ٢٢٧ / ٢٢٧ و ٢٢٨ / ٢٢٨ و ٢٢٩ / ٢٢٩ و ٢٣٠ / ٢٣٠ و ٢٣١ / ٢٣١ و ٢٣٢ / ٢٣٢ و ٢٣٣ / ٢٣٣ و ٢٣٤ / ٢٣٤ و ٢٣٥ / ٢٣٥ و ٢٣٦ / ٢٣٦ و ٢٣٧ / ٢٣٧ و ٢٣٨ / ٢٣٨ و ٢٣٩ / ٢٣٩ و ٢٤٠ / ٢٤٠ و ٢٤١ / ٢٤١ و ٢٤٢ / ٢٤٢ و ٢٤٣ / ٢٤٣ و ٢٤٤ / ٢٤٤ و ٢٤٥ / ٢٤٥ و ٢٤٦ / ٢٤٦ و ٢٤٧ / ٢٤٧ و ٢٤٨ / ٢٤٨ و ٢٤٩ / ٢٤٩ و ٢٥٠ / ٢٥٠ و ٢٥١ / ٢٥١ و ٢٥٢ / ٢٥٢ و ٢٥٣ / ٢٥٣ و ٢٥٤ / ٢٥٤ و ٢٥٥ / ٢٥٥ و ٢٥٦ / ٢٥٦ و ٢٥٧ / ٢٥٧ و ٢٥٨ / ٢٥٨ و ٢٥٩ / ٢٥٩ و ٢٦٠ / ٢٦٠ و ٢٦١ / ٢٦١ و ٢٦٢ / ٢٦٢ و ٢٦٣ / ٢٦٣ و ٢٦٤ / ٢٦٤ و ٢٦٥ / ٢٦٥ و ٢٦٦ / ٢٦٦ و ٢٦٧ / ٢٦٧ و ٢٦٨ / ٢٦٨ و ٢٦٩ / ٢٦٩ و ٢٧٠ / ٢٧٠ و ٢٧١ / ٢٧١ و ٢٧٢ / ٢٧٢ و ٢٧٣ / ٢٧٣ و ٢٧٤ / ٢٧٤ و ٢٧٥ / ٢٧٥ و ٢٧٦ / ٢٧٦ و ٢٧٧ / ٢٧٧ و ٢٧٨ / ٢٧٨ و ٢٧٩ / ٢٧٩ و ٢٨٠ / ٢٨٠ و ٢٨١ / ٢٨١ و ٢٨٢ / ٢٨٢ و ٢٨٣ / ٢٨٣ و ٢٨٤ / ٢٨٤ و ٢٨٥ / ٢٨٥ و ٢٨٦ / ٢٨٦ و ٢٨٧ / ٢٨٧ و ٢٨٨ / ٢٨٨ و ٢٨٩ / ٢٨٩ و ٢٩٠ / ٢٩٠ و ٢٩١ / ٢٩١ و ٢٩٢ / ٢٩٢ و ٢٩٣ / ٢٩٣ و ٢٩٤ / ٢٩٤ و ٢٩٥ / ٢٩٥ و ٢٩٦ / ٢٩٦ و ٢٩٧ / ٢٩٧ و ٢٩٨ / ٢٩٨ و ٢٩٩ / ٢٩٩ و ٣٠٠ / ٣٠٠ و ٣٠١ / ٣٠١ و ٣٠٢ / ٣٠٢ و ٣٠٣ / ٣٠٣ و ٣٠٤ / ٣٠٤ و ٣٠٥ / ٣٠٥ و ٣٠٦ / ٣٠٦ و ٣٠٧ / ٣٠٧ و ٣٠٨ / ٣٠٨ و ٣٠٩ / ٣٠٩ و ٣١٠ / ٣١٠ و ٣١١ / ٣١١ و ٣١٢ / ٣١٢ و ٣١٣ / ٣١٣ و ٣١٤ / ٣١٤ و ٣١٥ / ٣١٥ و ٣١٦ / ٣١٦ و ٣١٧ / ٣١٧ و ٣١٨ / ٣١٨ و ٣١٩ / ٣١٩ و ٣٢٠ / ٣٢٠ و ٣٢١ / ٣٢١ و ٣٢٢ / ٣٢٢ و ٣٢٣ / ٣٢٣ و ٣٢٤ / ٣٢٤ و ٣٢٥ / ٣٢٥ و ٣٢٦ / ٣٢٦ و ٣٢٧ / ٣٢٧ و ٣٢٨ / ٣٢٨ و ٣٢٩ / ٣٢٩ و ٣٣٠ / ٣٣٠ و ٣٣١ / ٣٣١ و ٣٣٢ / ٣٣٢ و ٣٣٣ / ٣٣٣ و ٣٣٤ / ٣٣٤ و ٣٣٥ / ٣٣٥ و ٣٣٦ / ٣٣٦ و ٣٣٧ / ٣٣٧ و ٣٣٨ / ٣٣٨ و ٣٣٩ / ٣٣٩ و ٣٤٠ / ٣٤٠ و ٣٤١ / ٣٤١ و ٣٤٢ / ٣٤٢ و ٣٤٣ / ٣٤٣ و ٣٤٤ / ٣٤٤ و ٣٤٥ / ٣٤٥ و ٣٤٦ / ٣٤٦ و ٣٤٧ / ٣٤٧ و ٣٤٨ / ٣٤٨ و ٣٤٩ / ٣٤٩ و ٣٥٠ / ٣٥٠ و ٣٥١ / ٣٥١ و ٣٥٢ / ٣٥٢ و ٣٥٣ / ٣٥٣ و ٣٥٤ / ٣٥٤ و ٣٥٥ / ٣٥٥ و ٣٥٦ / ٣٥٦ و ٣٥٧ / ٣٥٧ و ٣٥٨ / ٣٥٨ و ٣٥٩ / ٣٥٩ و ٣٦٠ / ٣٦٠ و ٣٦١ / ٣٦١ و ٣٦٢ / ٣٦٢ و ٣٦٣ / ٣٦٣ و ٣٦٤ / ٣٦٤ و ٣٦٥ / ٣٦٥ و ٣٦٦ / ٣٦٦ و ٣٦٧ / ٣٦٧ و ٣٦٨ / ٣٦٨ و ٣٦٩ / ٣٦٩ و ٣٧٠ / ٣٧٠ و ٣٧١ / ٣٧١ و ٣٧٢ / ٣٧٢ و ٣٧٣ / ٣٧٣ و ٣٧٤ / ٣٧٤ و ٣٧٥ / ٣٧٥ و ٣٧٦ / ٣٧٦ و ٣٧٧ / ٣٧٧ و ٣٧٨ / ٣٧٨ و ٣٧٩ / ٣٧٩ و ٣٨٠ / ٣٨٠ و ٣٨١ / ٣٨١ و ٣٨٢ / ٣٨٢ و ٣٨٣ / ٣٨٣ و ٣٨٤ / ٣٨٤ و ٣٨٥ / ٣٨٥ و ٣٨٦ / ٣٨٦ و ٣٨٧ / ٣٨٧ و ٣٨٨ / ٣٨٨ و ٣٨٩ / ٣٨٩ و ٣٩٠ / ٣٩٠ و ٣٩١ / ٣٩١ و ٣٩٢ / ٣٩٢ و ٣٩٣ / ٣٩٣ و ٣٩٤ / ٣٩٤ و ٣٩٥ / ٣٩٥ و ٣٩٦ / ٣٩٦ و ٣٩٧ / ٣٩٧ و ٣٩٨ / ٣٩٨ و ٣٩٩ / ٣٩٩ و ٤٠٠ / ٤٠٠ و ٤٠١ / ٤٠١ و ٤٠٢ / ٤٠٢ و ٤٠٣ / ٤٠٣ و ٤٠٤ / ٤٠٤ و ٤٠٥ / ٤٠٥ و ٤٠٦ / ٤٠٦ و ٤٠٧ / ٤٠٧ و ٤٠٨ / ٤٠٨ و ٤٠٩ / ٤٠٩ و ٤١٠ / ٤١٠ و ٤١١ / ٤١١ و ٤١٢ / ٤١٢ و ٤١٣ / ٤١٣ و ٤١٤ / ٤١٤ و ٤١٥ / ٤١٥ و ٤١٦ / ٤١٦ و ٤١٧ / ٤١٧ و ٤١٨ / ٤١٨ و ٤١٩ / ٤١٩ و ٤٢٠ / ٤٢٠ و ٤٢١ / ٤٢١ و ٤٢٢ / ٤٢٢ و ٤٢٣ / ٤٢٣ و ٤٢٤ / ٤٢٤ و ٤٢٥ / ٤٢٥ و ٤٢٦ / ٤٢٦ و ٤٢٧ / ٤٢٧ و ٤٢٨ / ٤٢٨ و ٤٢٩ / ٤٢٩ و ٤٣٠ / ٤٣٠ و ٤٣١ / ٤٣١ و ٤٣٢ / ٤٣٢ و ٤٣٣ / ٤٣٣ و ٤٣٤ / ٤٣٤ و ٤٣٥ / ٤٣٥ و ٤٣٦ / ٤٣٦ و ٤٣٧ / ٤٣٧ و ٤٣٨ / ٤٣٨ و ٤٣٩ / ٤٣٩ و ٤٤٠ / ٤٤٠ و ٤٤١ / ٤٤١ و ٤٤٢ / ٤٤٢ و ٤٤٣ / ٤٤٣ و ٤٤٤ / ٤٤٤ و ٤٤٥ / ٤٤٥ و ٤٤٦ / ٤٤٦ و ٤٤٧ / ٤٤٧ و ٤٤٨ / ٤٤٨ و ٤٤٩ / ٤٤٩ و ٤٥٠ / ٤٥٠ و ٤٥١ / ٤٥١ و ٤٥٢ / ٤٥٢ و ٤٥٣ / ٤٥٣ و ٤٥٤ / ٤٥٤ و ٤٥٥ / ٤٥٥ و ٤٥٦ / ٤٥٦ و ٤٥٧ / ٤٥٧ و ٤٥٨ / ٤٥٨ و ٤٥٩ / ٤٥٩ و ٤٦٠ / ٤٦٠ و ٤٦١ / ٤٦١ و ٤٦٢ / ٤٦٢ و ٤٦٣ / ٤٦٣ و ٤٦٤ / ٤٦٤ و ٤٦٥ / ٤٦٥ و ٤٦٦ / ٤٦٦ و ٤٦٧ / ٤٦٧ و ٤٦٨ / ٤٦٨ و ٤٦٩ / ٤٦٩ و ٤٧٠ / ٤٧٠ و ٤٧١ / ٤٧١ و ٤٧٢ / ٤٧٢ و ٤٧٣ / ٤٧٣ و ٤٧٤ / ٤٧٤ و ٤٧٥ / ٤٧٥ و ٤٧٦ / ٤٧٦ و ٤٧٧ / ٤٧٧ و ٤٧٨ / ٤٧٨ و ٤٧٩ / ٤٧٩ و ٤٨٠ / ٤٨٠ و ٤٨١ / ٤٨١ و ٤٨٢ / ٤٨٢ و ٤٨٣ / ٤٨٣ و ٤٨٤ / ٤٨٤ و ٤٨٥ / ٤٨٥ و ٤٨٦ / ٤٨٦ و ٤٨٧ / ٤٨٧ و ٤٨٨ / ٤٨٨ و ٤٨٩ / ٤٨٩ و ٤٩٠ / ٤٩٠ و ٤٩١ / ٤٩١ و ٤٩٢ / ٤٩٢ و ٤٩٣ / ٤٩٣ و ٤٩٤ / ٤٩٤ و ٤٩٥ / ٤٩٥ و ٤٩٦ / ٤٩٦ و ٤٩٧ / ٤٩٧ و ٤٩٨ / ٤٩٨ و ٤٩٩ / ٤٩٩ و ٥٠٠ / ٥٠٠ و ٥٠١ / ٥٠١ و ٥٠٢ / ٥٠٢ و ٥٠٣ / ٥٠٣ و ٥٠٤ / ٥٠٤ و ٥٠٥ / ٥٠٥ و ٥٠٦ / ٥٠٦ و ٥٠٧ / ٥٠٧ و ٥٠٨ / ٥٠٨ و ٥٠٩ / ٥٠٩ و ٥١٠ / ٥١٠ و ٥١١ / ٥١١ و ٥١٢ / ٥١٢ و ٥١٣ / ٥١٣ و ٥١٤ / ٥١٤ و ٥١٥ / ٥١٥ و ٥١٦ / ٥١٦ و ٥١٧ / ٥١٧ و ٥١٨ / ٥١٨ و ٥١٩ / ٥١٩ و ٥٢٠ / ٥٢٠ و ٥٢١ / ٥٢١ و ٥٢٢ / ٥٢٢ و ٥٢٣ / ٥٢٣ و ٥٢٤ / ٥٢٤ و ٥٢٥ / ٥٢٥ و ٥٢٦ / ٥٢٦ و ٥٢٧ / ٥٢٧ و ٥٢٨ / ٥٢٨ و ٥٢٩ / ٥٢٩ و ٥٣٠ / ٥٣٠ و ٥٣١ / ٥٣١ و ٥٣٢ / ٥٣٢ و ٥٣٣ / ٥٣٣ و ٥٣٤ / ٥٣٤ و ٥٣٥ / ٥٣٥ و ٥٣٦ / ٥٣٦ و ٥٣٧ / ٥٣٧ و ٥٣٨ / ٥٣٨ و ٥٣٩ / ٥٣٩ و ٥٤٠ / ٥٤٠ و ٥٤١ / ٥٤١ و ٥٤٢ / ٥٤٢ و ٥٤٣ / ٥٤٣ و ٥٤٤ / ٥٤٤ و ٥٤٥ / ٥٤٥ و ٥٤٦ / ٥٤٦ و ٥٤٧ / ٥٤٧ و ٥٤٨ / ٥٤٨ و ٥٤٩ / ٥٤٩ و ٥٥٠ / ٥٥٠ و ٥٥١ / ٥٥١ و ٥٥٢ / ٥٥٢ و ٥٥٣ / ٥٥٣ و ٥٥٤ / ٥٥٤ و ٥٥٥ / ٥٥٥ و ٥٥٦ / ٥٥٦ و ٥٥٧ / ٥٥٧ و ٥٥٨ / ٥٥٨ و ٥٥٩ / ٥٥٩ و ٥٦٠ / ٥٦٠ و ٥٦١ / ٥٦١ و ٥٦٢ / ٥٦٢ و ٥٦٣ / ٥٦٣ و ٥٦٤ / ٥٦٤ و ٥٦٥ / ٥٦٥ و ٥٦٦ / ٥٦٦ و ٥٦٧ / ٥٦٧ و ٥٦٨ / ٥٦٨ و ٥٦٩ / ٥٦٩ و ٥٧٠ / ٥٧٠ و ٥٧١ / ٥٧١ و ٥٧٢ / ٥٧٢ و ٥٧٣ / ٥٧٣ و ٥٧٤ / ٥٧٤ و ٥٧٥ / ٥٧٥ و ٥٧٦ / ٥٧٦ و ٥٧٧ / ٥٧٧ و ٥٧٨ / ٥٧٨ و ٥٧٩ / ٥٧٩ و ٥٨٠ / ٥٨٠ و ٥٨١ / ٥٨١ و ٥٨٢ / ٥٨٢ و ٥٨٣ / ٥٨٣ و ٥٨٤ / ٥٨٤ و ٥٨٥ / ٥٨٥ و ٥٨٦ / ٥٨٦ و ٥٨٧ / ٥٨٧ و ٥٨٨ / ٥٨٨ و ٥٨٩ / ٥٨٩ و ٥٩٠ / ٥٩٠ و ٥٩١ / ٥٩١ و ٥٩٢ / ٥٩٢ و ٥٩٣ / ٥٩٣ و ٥٩٤ / ٥٩٤ و ٥٩٥ / ٥٩٥ و ٥٩٦ / ٥٩٦ و ٥٩٧ / ٥٩٧ و ٥٩٨ / ٥٩٨ و ٥٩٩ / ٥٩٩ و ٦٠٠ / ٦٠٠ و ٦٠١ / ٦٠١ و ٦٠٢ / ٦٠٢ و ٦٠٣ / ٦٠٣ و ٦٠٤ / ٦٠٤ و ٦٠٥ / ٦٠٥ و ٦٠٦ / ٦٠٦ و ٦٠٧ / ٦٠٧ و ٦٠٨ / ٦٠٨ و ٦٠٩ / ٦٠٩ و ٦١٠ / ٦١٠ و ٦١١ / ٦١١ و ٦١٢ / ٦١٢ و ٦١٣ / ٦١٣ و ٦١٤ / ٦١٤ و ٦١٥ / ٦١٥ و ٦١٦ / ٦١٦ و ٦١٧ / ٦١٧ و ٦١٨ / ٦١٨ و ٦١٩ / ٦١٩ و ٦٢٠ / ٦٢٠ و ٦٢١ / ٦٢١ و ٦٢٢ / ٦٢٢ و ٦٢٣ / ٦٢٣ و ٦٢٤ / ٦٢٤ و ٦٢٥ / ٦٢٥ و ٦٢٦ / ٦٢٦ و ٦٢٧ / ٦٢٧ و ٦٢٨ / ٦٢٨ و ٦٢٩ / ٦٢٩ و ٦٣٠ / ٦٣٠ و ٦٣١ / ٦٣١ و ٦٣٢ / ٦٣٢ و ٦٣٣ / ٦٣٣ و ٦٣٤ / ٦٣٤ و ٦٣٥ / ٦٣٥ و ٦٣٦ / ٦٣٦ و ٦٣٧ / ٦٣٧ و ٦٣٨ / ٦٣٨ و ٦٣٩ / ٦٣٩ و ٦٤٠ / ٦٤٠ و ٦٤١ / ٦٤١ و ٦٤٢ / ٦٤٢ و ٦٤٣ / ٦٤٣ و ٦٤٤ / ٦٤٤ و ٦٤٥ / ٦٤٥ و ٦٤٦ / ٦٤٦ و ٦٤٧ / ٦٤٧ و ٦٤٨ / ٦٤٨ و ٦٤٩ / ٦٤٩ و ٦٥٠ / ٦٥٠ و ٦٥١ / ٦٥١ و ٦٥٢ / ٦٥٢ و ٦٥٣ / ٦٥٣ و ٦٥٤ / ٦٥٤ و ٦٥٥ / ٦٥٥ و ٦٥٦ / ٦٥٦ و ٦٥٧ / ٦٥٧ و ٦٥٨ / ٦٥٨ و ٦٥٩ / ٦٥٩ و ٦٦٠ / ٦٦٠ و ٦٦١ / ٦٦١ و ٦٦٢ / ٦٦٢ و ٦٦٣ / ٦٦٣ و ٦٦٤ / ٦٦٤ و ٦٦٥ / ٦٦٥ و ٦٦٦ / ٦٦٦ و ٦٦٧ / ٦٦٧ و ٦٦٨ / ٦٦٨ و ٦٦٩ / ٦٦٩ و ٦٧٠ / ٦٧٠ و ٦٧١ / ٦٧١ و ٦٧٢ / ٦٧٢ و ٦٧٣ / ٦٧٣ و ٦٧٤ / ٦٧٤ و ٦٧٥ / ٦٧٥ و ٦٧٦ / ٦٧٦ و ٦٧٧ / ٦٧٧ و ٦٧٨ / ٦٧٨ و ٦٧٩ / ٦٧٩ و ٦٨٠ / ٦٨٠ و ٦٨١ / ٦٨١ و ٦٨٢ / ٦٨٢ و ٦٨٣ / ٦٨٣ و ٦٨٤ / ٦٨٤ و ٦٨٥ / ٦٨٥ و ٦٨٦ / ٦٨٦ و ٦٨٧ / ٦٨٧ و ٦٨٨ / ٦٨٨ و ٦٨٩ / ٦٨٩ و ٦٩٠ / ٦٩٠ و ٦٩١ / ٦٩١ و ٦٩٢ / ٦٩٢ و ٦٩٣ / ٦٩٣ و ٦٩٤ / ٦٩٤ و ٦٩٥ / ٦٩٥ و ٦٩٦ / ٦٩٦ و ٦٩٧ / ٦٩٧ و ٦٩٨ / ٦٩٨ و ٦٩٩ / ٦٩٩ و ٧٠٠ / ٧٠٠ و ٧٠١ / ٧٠١ و ٧٠٢ / ٧٠٢ و ٧٠٣ / ٧٠٣ و ٧٠٤ / ٧٠٤ و ٧٠٥ / ٧٠٥ و ٧٠٦ / ٧٠٦ و ٧٠٧ / ٧٠٧ و ٧٠٨ / ٧٠٨ و ٧٠٩ / ٧٠٩ و ٧١٠ / ٧١٠ و ٧١١ / ٧١١ و ٧١٢ / ٧١٢ و ٧١٣ / ٧١٣ و ٧١٤ / ٧١٤ و ٧١٥ / ٧١٥ و ٧١٦ / ٧١٦ و ٧١٧ / ٧١٧ و ٧١٨ / ٧١٨ و ٧١٩ / ٧١٩ و ٧٢٠ / ٧٢٠ و ٧٢١ / ٧٢١ و ٧٢٢ / ٧٢٢ و ٧٢٣ / ٧٢٣ و ٧٢٤ / ٧٢٤ و ٧٢٥ / ٧٢٥ و ٧٢٦ / ٧٢٦ و ٧٢٧ / ٧٢٧ و ٧٢٨ / ٧٢٨ و ٧٢٩ / ٧٢٩ و ٧٣٠ / ٧٣٠ و ٧٣١ / ٧٣١ و ٧٣٢ / ٧٣٢ و ٧٣٣ / ٧٣٣ و ٧٣٤ / ٧٣٤ و ٧٣٥ / ٧٣٥ و ٧٣٦ / ٧٣٦ و ٧٣٧ / ٧٣٧ و ٧٣٨ / ٧٣٨ و ٧٣٩ / ٧٣٩ و ٧٤٠ / ٧٤٠ و ٧٤١ / ٧٤١ و ٧٤٢ / ٧٤٢ و ٧٤٣ / ٧٤٣ و ٧٤٤ / ٧٤٤ و ٧٤٥ / ٧٤٥ و ٧٤٦ / ٧٤٦ و ٧٤٧ / ٧٤٧ و ٧٤٨ / ٧٤٨ و ٧٤٩ / ٧٤٩ و ٧٥٠ / ٧٥٠ و ٧٥١ / ٧٥١ و ٧٥٢ / ٧٥٢ و ٧٥٣ / ٧٥٣ و ٧٥٤ / ٧٥٤ و ٧٥٥ / ٧٥٥ و ٧٥٦ / ٧٥٦ و ٧٥٧ / ٧٥٧ و ٧٥٨ / ٧٥٨ و ٧٥٩ / ٧٥٩ و ٧٦٠ / ٧٦٠ و ٧٦١ / ٧٦١ و ٧٦٢ / ٧٦٢ و ٧٦٣ / ٧

الدرء والحق على عضو تنظيم السرى للأخوان يسبح :

ثورة يوليو .. والأخوان المسلمون



أحمد : محمد سلامة

ومنذ الوهلة الأولى أصبح واضحاً أن الهضيبي كان واحداً وسرياً في سماء لوضع الجماعة على عتبات الولاء الملكي - حتى أنه - وقبل شهر على اختباره سارع إلى زيارة فاروق بل ونشر تصريحاً قال فيه قد كانت مقابلي مع الملك مقابلة كريمة وأقارت هذه العبارة سطح الجهاز السرى ما أدى إلى صدور تعميم من رئيسه بان الهضيبي - رجل فاروق -

والولاء للملك وتمادي الهضيبي في ولائه للملك حتى أنه طلب تعليق صورة فاروق في المركز العام للاخوان بمناسبة زيارة اللواء حسين سري عامر قائد سلاح الحدود والذي رشح نفسه في انتخابات نادي الضباط .. وكان ذلك عام ١٩٥١ .. وهنا تأتت لقاوات الإخوان ومطالبهم بالفاء فكرة تعليق صورة فاروق وقال عبد الحكيم عابدين سكرتير عام الجماعة « أنا عندى الحل للتخلص من هذا المازق » بحيث تقول أنه ليس من عادة

الاخوان وضع صور لى انسان .. وإذا بالهضيبي يصيح « وماذا أقول عن صورة حسن البنا المعلقة فوق رأسى » وكان الحل النهائي ازالة صورة البنا .. لكن الجهاز السرى حبسها على أنها دليل جديد يؤكّد ولائ الهضيبي لفاروق .. عبد الناصر والهضيبي وعندما التقى التواي من ثورة ٢٣ يوليو كان من جملة ما نبيه عبد الرحمن السدى رئيس

الجهاز السرى نائبه جمال عبد الناصر أنه يجب أن تتضمن الاجراءات الاولى لتحرير السرى القبض على عبد الله حسن البنا ومحاكمته - وعلى راسهم ابراهيم عبد الهادي رئيس الوزراء السابق - ولقاء القبض على حسن الهضيبي باعتباره شخصية مدسوسة على الإخوان -

وقال الأستاذ السدى فيما بعد ان جمال عبد الناصر رفض فكرة اعتقال الهضيبي من منطق أنه لاصلة لتحرير السرى في كسب مزيد من الاعاء في حين وافق على فكرة القبض على ابراهيم عبد الهادي

لكن السدى سمع على طلبة فانتفى الامر بينهما الى ايفاد عضوين من الجهاز السرى لزيارة الهضيبي وكان يقضى اجازة سيف في شهر يونيو من عام ١٩٥٢ في سدى بشر بالاسكندرية لسانقته في كفرة تميين واقالة الوزارات من قبل الملك فاروق - وكان فاروق خلال شهرين اثنين قبل قيام الثورة قد عين وقال : وزارات - وحاول المبعوثان فهم الهضيبي بان الجيش يمكن ان يقوم بحركة مضادة ضد الملك - ووقف الهضيبي قائلاً وقال : لو حدث كده .. يبقى خياخروا البلد لى عرابى - وكانت العبارة كافية لانها الساقطة

وعن مائقل الامر الى جمال عبد الناصر - علق قائلا : « جاز ان الأستاذ الهضيبي افكر الى بينا قشوه من جواسيس الملك فاراد ان يأخذ خط دفاع ضد هذا التجسس .. واذا لا يمكن ان أعخذ ضده اجراء محدد الا بعد ان نرى رد قلعه المحدث على قيام الثورة »

اليقية - العدد القادم



مستشفى الحماي

الشيخ أحمد حسن الباقورى

جمال عبد الناصر

في الحلقة الثالثة من ذكرياته يروى الدمر دأش العقالى نائب رئيس حزب العمل وعضو التنظيم السرى السابق للاخوان تطور الاحداث بعد اغتيال مرشد الاخوان الشيخ حسن البنا .. كما يوضح علاقة حسن الهضيبي المرشد الجديد للجماعة بحركة الضباط الاحرار والقصر - وحقيقة ولائه للملك فاروق - ولماذا رفض جمال عبد الناصر فكرة لقاء القبض على الهضيبي - في حالة نجاح الثورة - بعد ثبوت ولائه للملك

يقول العقالى : « شيت جنازة حسن البنا - كما ذكر الشيخ الباقورى - بحضور اثنين والده ومكرم عبيد باشا ولقد اشار الشيخ الباقورى الى انه لم يستطع ان يشارك في تشييع الجنازة -»

وبعد استشهاد الشيخ البنا جاءت انتخابات يناير ١٩٥٠ التي مهد لها الملك فاروق بتشكيل حكومة معايدة راسها حسين باشا سري الذي اجري الانتخابات حيث اسفرت عن حصول حزب الوفد على اقلية وصلت الى ٨٢٪ من مقاعد مجلس النواب المصري اذ كان واسيب الملك فاروق باضطراب شديد لنجاح الوفد - وهرع الى مشايريه يساهم النصيحة والمشورة وكان من بين هؤلاء المستشارون الشيخ محمد دراز ومحمد المشاوى باشا ونجيب سالم باشا - وكان الثلاثة - الى جانب ولائهم القديم للملك - يكرهون الوفد ورئيسه ومصطفى النحاس باشا .. ولذلك فقد اقترحوا على الملك احياء حركة الاخوان في الشارع السياسى بهدف التقليل من وزن الوفد وكان غريباً طرح هذا الاقتراح وهو لم يتس بعد انه قاتل مرشد الاخوان - حسن البنا - ولما ابى الملك بعهده من هذا الاقتراح افاذوا بان حركة الاخوان حركة سلفية تقوم على طاعة اميرها ومرشدنا واذا استطاع الملك ان يضع على راس الحركة مرشد ذو ولاه للملك فعنى ذلك ان الحركة أصبحت في جيب الملك وقالوا للملك أيضاً ان الاخوان المسلمين يتقنون الى حركتين منفصلتين وان الاخوان في حركتهم العلنية

يتحاشون العلاقة . بالجهاز السرى وعلينا أن نضع على رأس هذه الحركة العلنية مرشداً يثق فيه الملك والقصر من ناحية - ويكون سبباً في تصفية الجهاز السرى من ناحية اخرى ..

وتم ترشيح حسن اسماعيل الهضيبي المستشار بمحكمة النقض ليكون المرشد الثانى للجماعة وكان صهرنا لناظر الخاصة الملكية محمد المقبول الهضيبي المستشار

السابق بمحاكم الاستئناف والمستشار الحالى بوزارة الداخلية بالسعودية -

وقد لقي هذا الترشيح قبولا من الشيخ الباقورى لانه كان يدرك انه لا يفرح شيئا عن الجهاز السرى - بل انه كان يحس بان الجهاز في واد وهو في واد آخر ويرجع ذلك في الواقع الى وسية الشيخ حسن البنا بان يكون الجهاز السرى غير معروف لدى مكتب الارشاد بالذات

ونجح الملك فاروق في ترشيح الهضيبي - كما نجح في ان يقيع به اعضاء الجماعة ومكتب الارشاد بها وقال الباقورى : وهو صادق في هذا - ان السند الذى اعتمد عليه في القناع مكتب الارشاد والوسط واعضاء الهيئة التأسيسية هو رغبة الجماعة في مصالحة السلطة والتقرب من الملك وفي تغيير صورة الارهاب التى الصقت بالاخوان عقب اغتيال النراقشى -

صدى ترشيح الهضيبي ه السياسي : « نريد ان نتفق على - صدى - ترشيح الهضيبي لدى الجهاز السرى ؟ قال العقالى : « الهضيبي راقب الجهاز السرى عملية اختيار المرشد الجديد - وهو يعد في ذات الوقت العدة للثورة ولم يكن يستطيع ان يفسح عن نفسه بعبارة الاختيار حتى لا يتكشف غمطه .. بيد ان الجهاز فيه ان المقصود من الترشيح تحقيق الولاء للملك وحذر من ذلك -

ه السياسي : « نريد ان نتفق على - صدى - ترشيح الهضيبي لدى الجهاز السرى ؟ قال العقالى : « الهضيبي راقب الجهاز السرى عملية اختيار المرشد الجديد - وهو يعد في ذات الوقت العدة للثورة ولم يكن يستطيع ان يفسح عن نفسه بعبارة الاختيار حتى لا يتكشف غمطه .. بيد ان الجهاز فيه ان المقصود من الترشيح تحقيق الولاء للملك وحذر من ذلك -

الشباب واسرار الكتب



الذين يزعمون ان ثقافة الشباب ضحلة - نسوا امرا هاما - وهو ان اسرار الكتب تقود قلوب الشباب والى عتبات وزارة الثقافة

حسن على الشريف حوش عيسى - البحيرة

الاعمدية المضادة في عز الشمس

تواجه الدولة مشكلة الطاقة وكيفية استغلالها وترشيدها الترشيد السليم ولقد لاحظت في المدن ان اعمدة الكهرباء تقفل مضادة حتى الساعة الواحدة ظهرا وهذا اسراف واضرار للطاقة خاصة اذا ما ادركنا ان قرى عديدة تعمرها من الاشياء ساعات طويلة - هذا على الرغم من القام مسئولية زيادة الاستهلاك على القرى مجاف للحقيقة والواقع ومن يريد ان يردش الطاقة فليبه بالندية اولا واعمد الكبرياء المضادة في - عز الشمس - هو اكبر دليل على قولى -

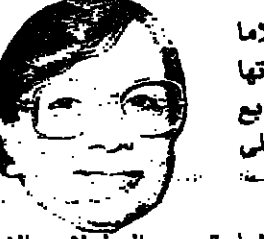
خالد محمد علوان الصافي - صوق

بدا من حرب الكسلا

اجزم ان هناك اتفاق سوري اسرائيلى لضرب المصالح العربية والفلسطينية لسوريا لديها اتفاق مع اسرائيل على سحق المقاومة الفلسطينية والدليل على ذلك اغتيال اسماعيل درويش والقواسم في فترة زمنية واحدة وسوريا متفقة مع اسرائيل على تقتيت لبنان والدليل هنا احتضان سوريا لبعض الميليشيات واحتضان اسرائيل لاجاعات اخرى وحرب المقاومة الفلسطينية المستمر واعدام الضباط الفلسطينيين في الجون السورية ولو لم يكن هناك اتفاق لكان الاولى بسوريا ان تفرغ من سوريا وتوجه قواتها الى هبة الجولان -

احمد محمد يوسف الشماطة - شرقية

عنتسرين بن شداد



يذبح التلفزيون افلاما قديمة مشحنة من مشاهدتها فهي مكررة كما ان الطابع العاطفي يغلب على مطلبها -

في حين ان هناك افلاما تجسد البطولات الشعبية ولا تراها مثل عنتر بن شداد وادم الشرقاوى وغيرها من الافلام الوطنية والحماصية وكل الرجاء للسيدة سامية صادق ان تتدخل وتقتنذ من افلام الحب القديمة المكررة - طارق صبحى عباس حوش عيسى - بحيرة

القطار الثالث

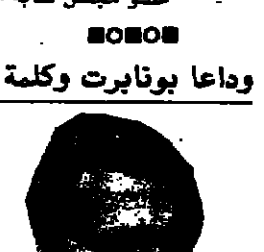
قطار ٦٦ الذى يقوم من محطة الاسكندرية في العاشرة الا الربع والذى يصل الى مدينة كفر الزيات في الثانية عشرة مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٦ / ٧ / ١٩٨٥ كنت به ومعى فوج لرحلة خاصة بالبنات المولدين عائلتين من الاسكندرية في العاشرة مساء وصل القطار الى محطة كفر الزيات في الثانية عشرة والعش وقام بالتهنئة وتثانينا حملت قببتي ونزلت حتى اتكن بعد وقوف القطار من مساعدة الاضاء على الهبوط وعندما نزلت ومعى ثلاثة اشخاص فقط انطلق القطار ومعهم اعضاء الرحلة وغيرهم من الركاب ولم يتسكن المسافرون من كفر الزيات الى طنطا من الصمود الى القطار وانطلق الصراخ لكن لا حياة لمن تنادى اعضاء الرحلة كانوا سبعة عشر فتاة واطفال صغار والكثيرين منهم اتفق كل ما معه بالاسكندرية وكان من بين الركابات ابنة رجل مقترصت بوالدها حيث ارسل اثينا سيارة وسفرها لنقل كل اعضاء الرحلة من طنطا الى كفر الزيات الا يستحق الامر تحقيقا - مصطفى ابو كحلة

عضو اللجنة الثقافية للمعلمين بكفر الزيات

أقترع المعارضة ؟

نشرت احدي صفح المعارضة ان الادارة الزراعية بالقاهرة باعت أرض الإصلاح وأن المهندسين الزراعيين بالمعركة يقضوا الثمن وأحبطوا الى النيابة الادارية - وليس في هذا الخبر أى أساس من الصحة فان النيابة قد قضت مع أحد المهندسين كان قد أخطأ في اتباع الاجراءات الخاصة بتنفيذ قانون حماية الارض الزراعية ونهض مدير الادارة الزراعية الى النيابة للتحقيق معه وانتهى بذهب كاهن - لانسجس منه عا اذا كان المهندس قد أخطأ أم لا وقد ت مجازاة هذا المهندس اداريا نتيجة لغمطه - فلماذا هذا الاقتراع من صف المعارضة على العاملين المخلصين - مهندس ر عبد الرؤوف الجسر عضو مجلس نقابة الزراعيين

وداعا يونابرت وكلمة حق



اراد يوسف شاهين في فيلم وداعا يونابرت ان يقول للعالم ان الحضارة لا تقاس بعدد الاضرار التي يسببها البشر بل بمدى تفكير من يستخدم تلك الاضرار والمعنى هنا واضح وصحيح يؤكّد حضارتنا المصرية والعربية واليهجوم على يوسف شاهين لن يقلل ايما من دوره في السينما المصرية - امين شوقي عبد الراضى الاقصر

مددوح رضا والاختيار الرابع

ان اختيار الأستاذ مددوح رضا للمرة الرابعة رئيسا لمجلس ادارة مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر يعد وسام على مسدوره بصقة خاصة وشرف لجميع العاملين بتلك المؤسسة الصحفية وذلك للجهد الكبير الذى بذله حتى تظل المؤسسة - بكل قطاعاتها - تصدر في المجال الصحفى لقد وضع دور مددوح رضا الادارى كما وضع دوره الصحفى المميز - ولاننى للرجل القائه الضوء على كافة انشغايه محليا وعالميا بيساطة تكون في متناول فهم الجميع حتى تحولت « السياسى » التى قام بتأسيسها الى تجربة صحفية فريدة تضم الراى والتقدم الموضوعى والبناء والملاج الصحيح للاخطاء من اجل الاسلاخ والترميم والتشويق السياسى الواضى والى نهاية عن القراء لنشوء الأستاذ مددوح رضا على تجديد الثقة به راجين التقدم والنجاح المضطرب للمؤسسة وجميع العاملين بها - يوسف محمد درة مفتش ضبط قضائى

المصالحة العربية والقوة السامة

اطالب جميع زعماء العرب بيد كل الساعى الجديد من اجل مصالحة عربية شاملة تسعى لتهدئة معالم الطريق فهو عد افضل لفترة فيه الحقوق وثبتت للعالم اننا قضا القوة السامة في عالم اليوم - حمدى البيومى العدل امين حزب العمل بمركز المنصورة

هذا حديث وسادة

وليس الاقضية

دعائى بعض الاصقاء لثقتهم فيهم زوج تحت الطلب وكه راعيتى ما سمعت ورايت من انتهاك للقيم الاسلامية حيث تكررت السخرة للاذعان من ميدا - الطلاق في الاسلام وهائلى ذلك الخطا الفاحش في امكان عدم التفرد بين ماهر قران وماهو حديث فقد قال احد المعلمين في مشهد من مشاهد الفيلم وكان يؤدى دور ماذون - قال تعالى : ان ابغض الحلال عند الله الطلاق - سيق الله العظيم وفات

على القالدين على

القليم ان هنا

حديث وليس اية قرائية ويا ايها السادة حرام هذا العبث والتفريغ - حسن على الدافع بالبرامج الثقافية

دفاع عن الدروس الخصوصية

الدروس الخصوصية ليست ظاهرة بل هي حقيقة واقعة وضروية في رايى تسهم اسهاما كبيرا في تنمية العقول وتساعد ابناءنا على التقدم العلمى من الابتدائى حتى الجامعة وسبب الدروس الخصوصية يعود الى ازدهام الفضول وعدم وجود فرصة للتلاميذ كي يركزوا وكذلك بسبب عدم الاهتمام بالدروس في حد ذاته من ناحية الوضع المادى - والوضع الثقافى وحتى تتلافى هذه الاسباب علينا ان نعتبر الدروس الخصوصية امرا لازما - يحيى السيد النجار دمياط

مرة اخرى حول تجربة النظافة بالاسكندرية

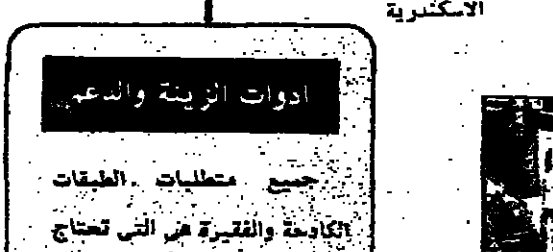
قرات في باب الى رئيس التحرير عدة اراء حول تجربة النظافة بالاسكندرية وفي حين زعم البعض ان التجربة نجحت قال البعض الاخر ان التجربة اساءها القفل والواق فاشى مع الفرقى الثاني لانا لانا لو حسبنا تكاليف جمع القمامة التى يدفعها كل مواطن الآن لوجدناها تقرب من الاربعة جنيهات وهى كما يلى : ٢٠٠ م من ايصالات الاجازات توجه للنظافة ١٠٠ م قرشا ثمن ايكاس القمامة الفارغة كل شهر ١٠٠ م من يتولى سحب ايكاس من امام الفق يقبل على - قرشا من كل متاجر ١٠ م نسبة من تنمية المجتمع توجه للنظافة ومعنى هذا ان تكاليف سحب القمامة زاد زيادة كبيرة مما جعل الكثيرين يتفكرون من الانضمام لهذا النظام ويتصرفون في القمامة بمعرفةهم والتجربة بطبيعة الحال هي عودة القمامة الى الشارع والحل هو ازالة القمامة في الفترة من ٤ الى ٧ مساء وان يتم توقيع مخالفة قووية على من يفتقد بالزيارة في الشوارع ثم خفض تكلفة النظافة على السكان - محمد على الصياد الاسكندرية

العيب مـm

أدوات الزينة والدعوى

جميع متطلبات الطيبات الكادحة والفقرية هي التى تحتاج فقط الى الدعوى اما أدوات المكياج والزينة والتدوير وترامطة والمخاطرة - ايضا وسبع اخرى كثيرة فيجب ان كلنقى اى دعه عليها - تيرى احمد شبيب اوكو

صالح الدين حسن موسى محرم بك - الاسكندرية



كمواطنين نحن الذين نتجسنا سائقوا التاكسى على هذا الغلل الموجود فاذا كان الشوان في حدود خمسين قرشا دفعتنا له جنيها واذا كان في حدود جنيها دفعتنا له جنيها وهكذا وصل الامر الان الى اثنا - اقسنا - بدانا نشكو ونفكو من سوء المعاملة ومن فوضى التاكسيات ومن عدم الزوقف عن الاشارة لهم ومن اشتراط الاماكن التى يستحب اليها اولا والواقع فان جهاز المرور ليس مسؤولا عن الحالة التى وصل اليها التاكسى لان الليب منا نحن ولو اسر كل مواطن على حدة ولو اسر كل مواطن على الا ما يجمعه الصاد ولو اسر كل واحد فينا على انهاب الى المكان الذى يريبه - لانتيت فوضى التاكسيات وانسلخ الحال - صلاح الدين حسن موسى محرم بك - الاسكندرية

معجزة تجمع شمل العرب

اسال الله تعالى ان يحقق معجزة نحن العرب في اشد الحاجة اليها - معجزة تتولى جمع شمل العائلة العربية وتوحد كلمتها ومواقفها وتشتد بها ما خاج منا - حقوق الشعب الفلسطيني - والارض -

عوامز قبلى - جرجا خالد محمد محمود محمد

الاجزاب القائمة ليست كافية ويرأى

ان تفتح الباب امام احزاب جديدة بحيث يترك الحكم النهائي عليها لرجل الشارع احمد فهمى الاينوى قنا

قصة قصة سناء

المجيدلى القاذية اللبنانية تجسد لنا قصة جان دارك بطله فرنسا المعروفة

وقصة جميلة بوحريه بطله الجزائر الطيبة وسناء

المجيدلى - التى استشهدت في سبيل الله والعروبة والوطن تعد فخرنا لنا وللأجيال من بعدنا والاخرى بكل المدارس العربية ان تعمل على تدريس بطولة الشهيدة للصفان والطلاب فاق سناء ستظل بما قدمت خالدة باقية في كل زمان ومكان عربى - محمود عبد العظيم ابي سلام كفر ربيع - متوفية

مل فـيـتـ

لا يا ثقافى ان تستطيع باموالك وقواعد اربابك ان تهز

الاخوان على ارض مصر ان تستطيع ان تسير مطيحاتك الاجرامية لاروشا وسط قيبلا واذا كنت قد نيت فنحن هنا نذكركم بصد حقائق وامور ان شئنا على امتداد تاريخه الطويل سمد ام محاولات الاستعمار والبلى والازهاب وانتصر عليها وان شئنا يوم استتبك بالاسحان فلان - كنت تلميذا لجمال عبد الناصر القائد الراحل الذى لم تستد من دروسه اذا كنت قد نيت فنحن نذكر ان كل محاولاته وكان اخرها محاولة اغتيال الكوشى باعت بالفشل نتيجة يقظة اجيرتنا امننا ونصيحة لله عد الى سوابك والى عقلك وتذكر دروس الباشى القريب - عبد الفتى مصطفى عبد الفتى محرم بنبلة ارقامى

دفاع عن الدروس الخصوصية

الدروس الخصوصية ليست ظاهرة بل هي حقيقة واقعة وضروية في رايى تسهم اسهاما كبيرا في تنمية العقول وتساعد ابناءنا على التقدم العلمى من الابتدائى حتى الجامعة وسبب الدروس الخصوصية يعود الى ازدهام الفضول وعدم وجود فرصة للتلاميذ كي يركزوا وكذلك بسبب عدم الاهتمام بالدروس في حد ذاته من ناحية الوضع المادى - والوضع الثقافى وحتى تتلافى هذه الاسباب علينا ان نعتبر الدروس الخصوصية امرا لازما - يحيى السيد النجار دمياط

مرة اخرى حول تجربة النظافة بالاسكندرية

قرات في باب الى رئيس التحرير عدة اراء حول تجربة النظافة بالاسكندرية وفي حين زعم البعض ان التجربة نجحت قال البعض الاخر ان التجربة اساءها القفل والواق فاشى مع الفرقى الثاني لانا لانا لو حسبنا تكاليف جمع القمامة التى يدفعها كل مواطن الآن لوجدناها تقرب من الاربعة جنيهات وهى كما يلى : ٢٠٠ م من ايصالات الاجازات توجه للنظافة ١٠٠ م قرشا ثمن ايكاس القمامة الفارغة كل شهر ١٠٠ م من يتولى سحب ايكاس من امام الفق يقبل على - قرشا من كل متاجر ١٠ م نسبة من تنمية المجتمع توجه للنظافة ومعنى هذا ان تكاليف سحب القمامة زاد زيادة كبيرة مما جعل الكثيرين يتفكرون من الانضمام لهذا النظام ويتصرفون في القمامة بمعرفةهم والتجربة بطبيعة الحال هي عودة القمامة الى الشارع والحل هو ازالة القمامة في الفترة من ٤ الى ٧ مساء وان يتم توقيع مخالفة قووية على من يفتقد بالزيارة في الشوارع ثم خفض تكلفة النظافة على السكان - محمد على الصياد الاسكندرية

العيب مـm

أدوات الزينة والدعوى

جميع متطلبات الطيبات الكادحة والفقرية هي التى تحتاج فقط الى الدعوى اما أدوات المكياج والزينة والتدوير وترامطة والمخاطرة - ايضا وسبع اخرى كثيرة فيجب ان كلنقى اى دعه عليها - تيرى احمد شبيب اوكو

صالح الدين حسن موسى محرم بك - الاسكندرية

دفاع عن الدروس الخصوصية

الدروس الخصوصية ليست ظاهرة بل هي حقيقة واقعة وضروية في رايى تسهم اسهاما كبيرا في تنمية العقول وتساعد ابناءنا على التقدم العلمى من الابتدائى حتى الجامعة وسبب الدروس الخصوصية يعود الى ازدهام الفضول وعدم وجود فرصة للتلاميذ كي يركزوا وكذلك بسبب عدم الاهتمام بالدروس في حد ذاته من ناحية الوضع المادى - والوضع الثقافى وحتى تتلافى هذه الاسباب علينا ان نعتبر الدروس الخصوصية امرا لازما - يحيى السيد النجار دمياط

مرة اخرى حول تجربة النظافة بالاسكندرية

قرات في باب الى رئيس التحرير عدة اراء حول تجربة النظافة بالاسكندرية وفي حين زعم البعض ان التجربة نجحت قال البعض الاخر ان التجربة اساءها القفل والواق فاشى مع الفرقى الثاني لانا لانا لو حسبنا تكاليف جمع القمامة التى يدفعها كل مواطن الآن لوجدناها تقرب من الاربعة جنيهات وهى كما يلى : ٢٠٠ م من ايصالات الاجازات توجه للنظافة ١٠٠ م قرشا ثمن ايكاس القمامة الفارغة كل شهر ١٠٠ م من يتولى سحب ايكاس من امام الفق يقبل على - قرشا من كل متاجر ١٠ م نسبة من تنمية المجتمع توجه للنظافة ومعنى هذا ان تكاليف سحب القمامة زاد زيادة كبيرة مما جعل الكثيرين يتفكرون من الانضمام لهذا النظام ويتصرفون في القمامة بمعرفةهم والتجربة بطبيعة الحال هي عودة القمامة الى الشارع والحل هو ازالة القمامة في الفترة من ٤ الى ٧ مساء وان يتم توقيع مخالفة قووية على من يفتقد بالزيارة في الشوارع ثم خفض تكلفة النظافة على السكان - محمد على الصياد الاسكندرية

العيب مـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـm

كمواطنين نحن الذين نتجسنا سائقوا التاكسى على هذا الغلل الموجود فاذا كان الشوان في حدود خمسين قرشا دفعتنا له جنيها واذا كان في حدود جنيها دفعتنا له جنيها وهكذا وصل الامر الان الى اثنا - اقسنا - بدانا نشكو ونفكو من سوء المعاملة ومن فوضى التاكسيات ومن عدم الزوقف عن الاشارة لهم ومن اشتراط الاماكن التى يستحب اليها اولا والواقع فان جهاز المرور ليس مسؤولا عن الحالة التى وصل اليها التاكسى لان الليب منا نحن ولو اسر كل مواطن على حدة ولو اسر كل مواطن على الا ما يجمعه الصاد ولو اسر كل واحد فينا على انهاب الى المكان الذى يريبه - لانتيت فوضى التاكسيات وانسلخ الحال - صلاح الدين حسن موسى محرم بك - الاسكندرية

صالح الدين حسن موسى محرم بك - الاسكندرية

كيف ينفع المسلمون بأحلام الهدى.. متى لا تضيع في صحراء مكة؟



د. موسى شاذلي



الشيخ حسين مخلوف

كتب إبراهيم أبو داه

يسوق حجاج بيت الله الحرام في كل عام عشرات الآلاف من الأبل والبقر والغنم يذبحونها في أيام النحر عند الحرم المكي وخاصة «بني» فتنتقل الرمال بهورا من دم ولحم الهدى بعد أن يأخذ فقراء مكة ما يحتاجونه من هذه اللحوم ويترك الباقى من لحم الهدى في بحيرة الماء حتى تقعد فلا يستفيد منها أصحاب الحق فيها وهم فقراء المسلمين.

ما يباع الحكومة السعودية إلى التخلص من هذه اللحوم التي أصبحت تشكل خطرا على سلامة البيئة أما بالرفق في بطن الصحراء وأما بالرفق على الرغم من وجود آلاف الفقراء من المسلمين المتواجدين في انحاء العالم يعانون من شدة الفقر وهم في أشد الحاجة إلى هذه اللحوم.



د. عبد الله المشد

ولحم الهدى هياكل للفقراء فتصبح عنة الحرم وتفرق على مستحقها من فقراء الحرم إذا وجدوا ولا استحقها فقراء البلاد الإسلامية وليس من الخير ولا من التواضع أخاعة أموال المسلمين أو اتلافها ونشر الاوبئة بين من يؤذي عبادة من أسس العبادات.

ويقول الشيخ حسين مخلوف مفتي

وقد حاولت الحكومة السعودية الانتفاع بهذه اللحوم في العام الماضي ولكنها لم تحقق النجاح الكافي حيث أنها انتفعت بما يعادل ٢٠٪ من هذه اللحوم.

لقد قيل إن يصعب أموال المسلمين وخاصة حق الفقراء في الصحراء؟

وهل يمكن لصالح أن يبيع عنة شركة أو عنة من الهبات في ذبح الهدى وتصل مستحقة توزيعه على فقراء المسلمين في انحاء العالم؟

ولماذا لا تقوم البنوك الإسلامية والمؤسسات الخيرية والهبات الإسلامية بالتوصل إلى التوصل على ذبح الهدى وتوزيعه على فقراء المسلمين في انحاء العالم؟

فالذبح كان الإسلام الحنيف على إباحة نقل لحم الهدى من الحرم المكي بعد فسخه إلى خارج الحرم وقد جاء في بيان مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف بشأن الهدى:

«لقد حدث أن زاد الذبوح على حاجات الفقراء داخل الحرم جاء توزيعه على غيرهم من خارج الحرم مع مراعاة قرب المكان وتقدير الحاجة فيقدم الأقرب إلى الحرم والأشد حاجة إلى الطعام».

لا يقتطع واجب الذبح

ويقول الشيخ عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى بالأزهر الشريف: «إن من ذبح ذبيحته ولم يستطع توزيعها لاستحقاقها ولم يبيعها فالتقاعا في الأرض وتركها فلا يقتطع عنه الواجب بذبحها والتلافيا بالقرع أو بالدم أو القاتل أو الطريق للوحوش والطيور كن وجبت عليه الزكاة فلم يجد لها مخرجا من أوقافه وأهل بلده وجب عليه نقلها وتوزيعها على فقراء المسلمين في بلد آخر ولا يقتطع عنه الواجب بالتلاف الزكاة بأى وجه من وجوه الاتلاف لأن الإسلام لا يمكن أن يعد القساد أو الضرر أو الأضرار عبادة».

وليكلك إلى بيت الله الحرام

أخي الحاج إذا تحرق من الهدى؟ وعن مشروعيتها وما هو الهدى أوجب؟

الهدى، هو كل ما يهدي تقربا إلى الله عز وجل عند الحرم ولا يكون إلا من الأبل أو البقر أو التمس على الترتيب

من حكمة مشروعيتها إطفاء الله واستئصال أمره وإظهار نعمته بتوسمه المسلمين على أنفسهم وعلى المحتاجين في أيام العيد وفي غيرها وتطهير النفوس من دنس الفحش وتذكير النفس بذكرى الفداء لساعيل عليه السلام

الهدى الواجب - أخي الحاج - هدى القران وهدي التمتع وهذا واجب على غير حاضري المسجد الحرام فمن لم يجد فسيام ثلاثة أيام في الحج

وسبعة إذا رجع - ومنه الهدى الواجب بقوات الحج بدم الوقوف بقرعة في وقت المعروف

من زوال شمس يوم عرفه إلى فجر يوم النحر - ومنه الهدى الواجب لترك واجب من واجبات الحج كالإحرام من الميقات والبيت بمنزلة والذي يصدق بدم الرجال ورضى الجمار

ومنه الهدى الواجب بأرتكاب معصية من معصيات الحج غير الوطء كالتمطيط والمعلق

ومنه الهدى الواجب بالجماع في النكاح ومنه أيضا الهدى الواجب بالجماعية على الحرم كالتعرض لمسيه أو شجرة

ومنه الهدى الواجب في الإحصار بأن خرج الحج لأداء النكاح ولكن حدث مانع حصره عن أداء القرينة فعليه دم هدي

أما هدي التطوع فيستحب لمن قصد مكة حاجا فقط دون غيره أو مستحرا فقط أن يهدي من التمس ما ينحر في الحرم ويفرق على المساكين

أما وقت الذبوح - أخي الحاج - فيختلف باختلاف الهدى فقالوا: «إنه يختص ذبح هدي التمتع والقران بأيام النحر أما دم القران والتذوق والتطوع فلا يختص بوقت معين» فلا تقتصر على أيام النحر (أي التشرية)

أما مكان ذبح الهدى فأي موضع من الحرم يجوز فيه الذبح لهدية جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «كل عرفة موقف وكل منى منحر وكل مزدلفة موقف وكل فجاج مكة طريق ومنح»

ويجوز لك الانتفاع بالهدى بركوبه عند الضرورة وتلكه وفقر لينة بفطر الأ يودي هذا إلى الإضرار بالهدى أو نقصان لحمه مراعاة لحق المساكين فيه ويستحب الأقل والتصدق من هدي التمتع والقران والتطوع إذا بلغ ماله وذبح في الحرم المكي

سلمان الفارسي

وعنه السيد الإمام إرادة سلمان وحبه لمعرفة الحقيقة فسلم السيد وخرج إلى كنيسته الشارقي ينتقل من اسقف إلى آخر إلى عابد حتى أوصاه أخوه بوسيلة قال لسلمان يا بني ما أعرف أحدا على مثل ما كان عليه أهلك

تأثبه وتغيبه معه ولكنه قد أسلك زمانا ليس يمشي بين إبراهيم حينما يهاجر إلى أرض ذات نخل بين حرتين فان استسلمت أن تغلب إلى فاضل وان لا آيات لا تخفى فهو لا ياكل المسكة ويقتل الهدية وبين كنيسته خاتم النبوة وما أن سمع سلمان هذه الوصية من العابد الشارقي حتى طاق يسلل عن أرض ذات نخل بين حرتين حتى انتهى بركب من أهل الجزيرة العربية أعظمهم إغارة وأشدهم كبريا ومهمهم إلى بلادهم

وأخذته الركب وكنتهم بأعوى في الطريق إلى رجل يهودي من بني قريظة فسلمه إلى المدينة التي أيقن عندما شاهد أنها هي البلد التي تنتظر هجرة النبي إليها كما جاء في وصية العابد

ومرت الأيام وسلمان عنده سيدة يحمل له في النخيل حتى سمع بقدوم محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام فتسلل إلى قباء بكل ما لديه من طعام وقربا ليصطحب به على الرسول ورفاقه وعندما قدم الطعام قال الرسول لا يصطحبها، كذا باسم الله - واسمك الرسول عن الطعام فلم يمسك إليه يدا فادرك سلمان هذه الهدية هذه الهدية الأولى التي استألف بها استألفه في العبادات وهي أن الرسول لا ياكل المسكة

وجاء سلمان في اليوم الثاني يحمل طعاما قدمه إلى الرسول عليه الصلاة والسلام كهدية فاكل الصحابة وأكل معهم الرسول وما أن رأى سلمان سات النبوة حتى ارتد بين يدي الرسول بيكي

عاش الباحث عن الحقيقة مع الرسول وأمن معه مسلما حرا وعاش مع الحقيقة الأولى أي بكر ثم أمير المؤمنين عمر ثم الخليفة عثمان

كان سلمان يرفض الإمارة ويهرب منها ويقولون إن استسلمت أن تاكل التراب ولا تترك أميرا على اثنين فاضل وقد فرقت عليه الإمارة فرحا وكان يقتاضى أربعة آلاف من سنة الأولى إدومه كان يؤزها جميعا ويرفعها أن ينال منها درهما واحدا ويقول

أشتري خروما بدمه فاعلمه ثم أبعده بثلاثة دراهم فأعده موصا فيه وانفق درهما على عيالي وانصق بالثالث ولو لثانيه عن من العطاء عن ذلك ما نهاني

سلمان الفارسي

جاءت الستة الخامسة من الهجرة ليجمع أربعة وعشرون ألف مقاتل تحت قيادة أبي سفيان وعبيدة بن حسن يمشون كل القليل والمناجح التي رأت في الإسلام خطرا يهدد وجودها فالتقت من أجل الزحف إلى المدينة

للتقاء على مصد ودين وإسماءه

ووجهت خطة الحرب القادمة على أن يهاجم جيش قريش وطعن المدينة من خارجها وأن يهاجم من قريظة من الداخل من خلف صفوف المسلمين الذين يستقروا هناك وعلى حسب ما ادور في خطة أهل الشرك بين شقي رضى لتطهير وتجهيل ذكري

اجتمع الرسول وأصحابه بخاومهم في الأمر والموقف الصعب فاجتمع المسلمون على الدفاع والقتال ولكن كيف يكون الدفاع؟

وعتلك تقدم رجل قوى البنية غزير الشعر طويل الساقين يحمل له الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم جبا عظيمًا واحتراما كبيرا بمقتدر لم يمهده العرب من قبل في حروبهم وغاراتهم

فما هذا الاقتراح الذي سيخلص المدينة من حصار سيخره عليها جيش الشركين الجرار؟ ومن هو صاحب هذا الاقتراح الذي استجاب له الرسول وأصحابه وفي أي فرة هذا؟

هذا الاقتراح الذي تقدم به سلمان الفارسي هو أن يقوم المسلمون بفتح خندق حول المدينة حتى يغطي الهبات المكشوفة منها وكان هذا فيما سمى بقزوة الخندق وهناك من يسميها غزوة الأحزاب والتي انتهت بفشل الشركيين فيما خطوا من أجله

كان سلمان الفارسي صاحب الشهرة بفتح الخندق سلمان الذي ترك الفتي الباذغ والتراف ورمى بنفسه في الكهوف والقاه والتخلف من أجل خلاص عقله وروحه بعدا عن الحقيقة وفي سبيل البحث عن الحقيقة المشهورة ترك قرية (ص ١١) من إسمهان وترك أموال وأرض أبيه

كانت أول رحلة له في البحث عن الحقيقة عندما أرسله أبوه يومًا إلى خيصة يملكها وسلمان في الطريق من مكتبة للمصاري قسمهم يملكون فدخل عليهم فأعجبهم بسلامتهم ودينهم الذي هو خير من الجوسية التي في دين أبيه ولم يذهب سلمان يومها إلى خيصة أبيه ولكنه عاد إليه - بغيره - فهاهنا أعجب به وبجاءل أبيه في ذلك ونحوه وكانت نهاية الصراع أن وضع الجديد في قدم سلمان

قصة الفداء

ورهي الجمرات

راى إبراهيم عليه السلام في نومه أنه يذبح ابنه اسحق عليه السلام في نومه يفكر في الرؤيا التي تعتبر في مقدّم النوح وذلك لأن رؤيا الأنبياء حق

فكيف يذبح ابن صالح ابن بار؟ وهل ينسى إبراهيم عليه السلام ما كان يفعله القدامى من أهل الشرك حينما كانوا يذبحون أبنائهم ويقدمونها قربانا للالهة؟ أم يتجاهل ما يفعله الكهان الذين أنذاك من تقديم دماء ابنائهم قربانا لألهتهم؟ وهل؟

عز عنى إبراهيم عليه السلام أن يذبح ولده الحبيب أو أن يذبح ابنه الشريك ولكن حبه لتبنيته أمر ربه كان أقوى من أي حب في الدنيا حتى حبه لولده

فكذب إبراهيم من اسحق أن يأخذ سكينا ويحبله كما يتقدمه ابنه «ثبير» فاندفع الابن يصعد الجبل كما أمر أبوه ولاب خلفه

وتحكي الكتب المقدسة والتاريخية بينما كان إبراهيم عليه السلام في طريقه إلى الجبل ظهر له فيجاء رجل كبير السن وسنه إلى ابن أبيه الشيخ؟ فقال له إبراهيم: يا

حيث أريد فقال له: وهذا تريد؟ فقال إبراهيم: وما شئت؟ فقال: «لعمري لقد جئت لتذبح ولدك اسحق كما رأيت في نومي» فدرك إبراهيم أن هذا المجرور هو الجبل فصاح فيه بقضب: «أعرب عنى أباي المسلمين فلن يستغنى عن تضيئه أمر ربي أحد مهما كان

وإني أرى أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

وعلى قمة جبل «ثبير» قال إبراهيم عليه السلام ما حكاه القرآن على لسان إبراهيم: «يا بني اني ارى في

السماء اني اذبحك فانظر ماذا ترى» فقال اسحاق: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين»

وامتثل الابن لأمر أبيه وامتثل الابن لأمر ربه فلما اسم وقت له الجبين وتبنا للتنفيذ أدركت رحمة الله

هر تدرى ماذا سيفعل بك أبوك؟ فرد عليه اسحاق: «أرى في نومي أني سأكون مع إبراهيم عليه السلام فالتقط إبراهيم سبع حصيات من الأرض ووجهه بها حتى اختفى وجهه في الأرض

وعندما حاول إبراهيم مرة ثانية معها التفتحت هاجر سبع حصيات من الأرض ثم رجعت بها فكان بذلك رمى الجمرات الثلاث

كارت أصفر

خرج فريقا القومى لكرة القدم من تصفيات كأس العالم وبدأت المنافسة على كأس مصر ومن بعده كأس الرئيس للصالات وكأس الدولة الصيفية في الاسكندرية ثم كأس الامم الافريقية التي ستقام ايضا في مصر ..

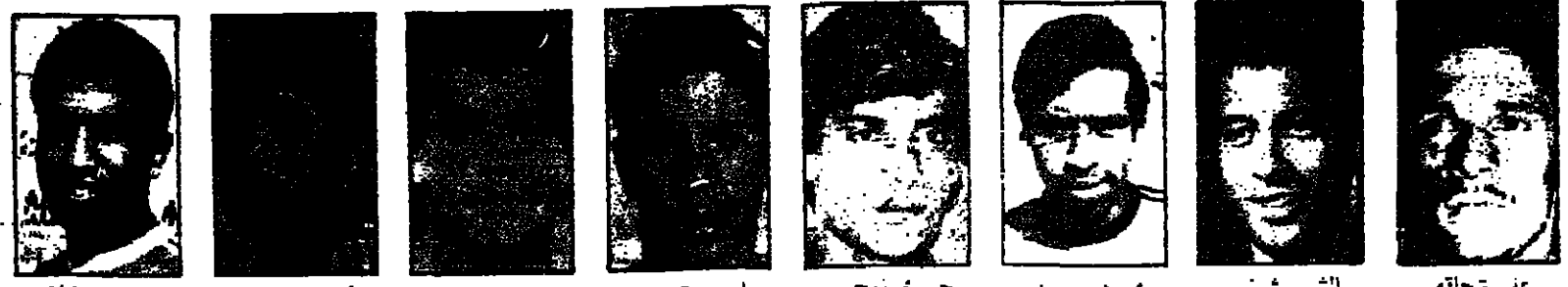
هذه الكؤوس التي يتنافس على الحصول عليها مئات اللاعبين ويمنى كل منهم ان يفوز بها لغريته تأتي في وقت يحدث فيه انحرافات من شرب الكؤوس خسر مشفوفة ومسمومة ..

تري من اسبعت الكرة المصرية ايت مشفوفة حيث يقدم لاعبوها كرتي يست على المستوى المطلوب او التوقيع وهو كتب على جمهورنا المستعظم لثقة الشبان الا ان يست طشا ان كرة حلوة تستحق ان يطبق عليها بطولة كأس ..

ان عطية الجمهور على فريقه القومى التي اعلنتها يوم هزيمته من المغرب يجب ان لا تفسد طويلا .. يجب ان يعرف الجمهور ان هذا هو المستوى الحقيقي للكرة المصرية بعد ان دخلها الشرع من طريق الاحتراف ونشرت وعده الجدية في التخطيط ولاهتدأ بسبب مباريات الادوية ومباريات اسرور والكأس اكثر من اذنته بعدا المنتخب القومى وعلى اتحاد الكرة بتشكيله الجديد والذي يضم اكثر من نجم كروي عايش مشاكل اللاعبين ولشرب والادوية عن قرب ان يكون جادا في تخطيطه لتسليم الكرة ولا ينسى ان فريقا القومية تحت ١٩ سنة وتحت ١٦ سنة لم تصد لتنافس كأس العالم للشبابين وخرجت من اول لقاء الفريقين وهذا يؤكد ان الناشئين في مصر او ان اختيار من مثل مصر في بطولات الناشئين لم يكن على المستوى المطلوب ..

ان التخطيط لابد ان تكون بايت مع الاشبال وليس مع الكبار وليس من المنوى ان تترك الناشئين الكبيرة - المطالبة بتكريم النجوم لمنتخب القومى تسلم اشبالها لمدرين لم يمر على اعتزالهم الكرة كلاعبين اكثر من موسم كروي واحد ..

احمد المنشلي



اليوم، المقاولون العرب مع الاسماعيلي في دور الثمانية لكأس مصر وغدا: الاهلي بأشباله في محاولة لهزيمة الترسانة والوصول للنهائي



على استاد المقاولون العرب يلتقي اليوم فريقا المقاولون العرب مع الاسماعيلي في دور الثمانية لكأس مصر .. وهذه المباراة لها طابع حاسم بين الفريقين ولا يستطيع احد التكهين بنتيجة المباراة ففرا ثابته الفريقين من نجوم على المستوى الدولي مثل علاء نبيل وناصر محمد على في المقاولون وعلاء سليمان ومحمد حازم ومحمود حسن في الاسماعيلي ..

كلا الفريقان امتددا تماما للمباراة فالتقاولون العرب اشترك في دوة في فونتا العليا ولعب ضد فريق دراجون بلي بين ولان ١ / ٢ ثم مع الساحل بطل النيجر وفاز ٢ / ٠ ثم مع منتخب فونتا العليا وانهم بضربة جزاء في الشوط الرابع وحصل على المركز الثاني في هذه البطولة ..

يفيق عن فريق المقاولون لاعبان هما بل انطوان حارس المرمى والذي حصل على لقب احسن حارس مرمى في افريقيا والذي يلعب حاليا في فرنسا وعبد الرزاق اللاعب الدولي الغاني حيث قرر اتحاد الكرة عدم لعب اللاعبين الاجانب مع الفرق المصرية في الموسم القادم وان كان بل انطوان وعبد الرزاق كانا بإمكانهما ان يلعبا هذا اللقاء ..

والاسماعيلي استمد ايضا لنقص اللقاء فصار ان الاردن واشترك في الدوة التي نظمتها نادي اتصالات الاراضي وحصل ايضا على المركز الثاني في البطولة ..

يمتاز فريق الاسماعيلي بمشاهير ثابة شمن فريقه يلعبون كرة حديثة اساسها السرعة والانتشار في اللعب وخلل مباريات الدوري كان فريق الاسماعيلي منافسا لادوية الدوري ولولا الذي حدث للاسماعيلي في نهاية مباريات الدوري وايضا لاعبي محمد حازم لكان للاسماعيلي شان اخر في المسابقة .. والفاز من الفريقين يلعب مع الاتحاد السكندري الذي فاز على المحلة ١ / ٢ واخرجها من دور الثمانية لمسابقة الكاس ..

الهدف الثاني للاهلي في مرمى الترسانة

تأشرو الأهم: وحازم له شارك خليل هدف الفوز والصعود الى دور الاربعة ..

يفكر الجوهري حاليا في لعب مباراة القد بالناشئين وسيقرر اليوم عا اذا كان يستعجن بعض من نجوم الفريق الاول لتدعيم بعض المنفوق حيث ان الترسانة من الفرق التي اثبتت وجودها في مباريات الدوري العام في الموسم الماضي كما انها احق الفرق التي التقت بالاهلي احدي حوالة الثلاث لذلك سيحاول الاهلي رد اعتباره امام الترسانة كي يصعد الى الدور النهائي للبطولة ويفوز بها حيث انه يطل الكاس لتسنوات الاربعة الماضية ..

والترسانة لعب مع المنيا مباريات في دور الثمانية الاول في المنيا وتعادل الفريقان ١ / ١ بعد وقت اضافي ليستخرج الترسانة فريق اشبالا للعب المباراة الثانية بالقاهرة على ملعبه ويفوز بهدف لمحمد رمضان ويصعد به الى الدور قبل النهائي ..

يمتاز فريق الترسانة بصغر سن لاعبيه ويروا وهم الامل في الفوز والصعود الى نهائي كأس مصر والفوز به ايضا حيث لم يحصل الترسانة على كأس مصر منذ عام ١٩٦٧ ..

وبالنسبة للقاء الاسماعيلي والمقاولون العرب لكلا الفريقين يريد الفوز ايضا ويصل الى الدور النهائي ويفوز بالكاس حيث سبق للاسماعيلي الاشتراك في بطولة الفريقين لادوية ابطال الدوري وفاز بها عام ١٩٦٨ والمقاولون العرب فاز ببطولة الفريقين لادوية ابطال الكؤوس عامي ٨٢ و ٨٣ ويريد العودة مرة اخرى الى هذه البطولة ..

خاطر رياضية

ليس من المنطق في شيء ان يحزن الزمالك على هزيمته من اشبال الاهلي في مباراة دور الثمانية لمباراة الكاس يوم الأحد الماضي .. فالاشبال كانوا هم الاصل والاقوى والأكثر نشاطا وحركة بينما كان الزمالك متعادلا بطيئا وكان قد ربط أكبسا من الزمل في سيقان لاعبيه .. وكما يقولون في « أقام » فلها قدمه خير وذلك قدمه فليس ومن هنا يمكن لنا ان نقول انها بداية سيئة لتسكوتش وبقية الجهاز قد كان في استصاحهم ان « يتسلطوا » ويقنطوا الاهلي مورا على جرائه ودفعه للاشبال ليلعبوا أمام المقاتلة .. ولكن « قدم التنس » كان لها عدلها وكان لها مغفلها أو لم يحقق الجدى في تسجيل ضربة الجزاء التي كان يمكن ان كثير سير المباراة بينما الجوهري « قدمه خضراء » حيث ثبت ذلك منذ الدقائق الأولى للمباراة عندما علأ أشباله اللعب حياة وحركة .. ثم ان الأمر بعد ذلك يرجع الى حقوق الآخرين التي اود لها القدر ان تستخلص من مقتضيها .. فالجوهري كان له حق استغلاله له الاشبال ليشب أنه ظلم يوم أخرجه من الاهلي اما الحق الذي أهدر وعاد لاسماعيل في الجانب الاخر فلا داعي لتكره حتى لا تقلب التواضع ويكفى ما حدث والحقق يفهم ..

• على مدى اسبوع واحد أخفق لاعبان من الزمالك في تسجيل ضربة جزاء الأولى هو جمال عبد الحميد في مباراته مع المغرب عندما ارتطمت كرتة بالمعارضة والثاني حميد التندى في مباراة الزمالك والاهلي في دور الثمانية لكأس مصر عندما أسكس شويبر بالكرة وابعدا عن مرماه وكل ضربة من هاتين الضربتين تساوي الكثير فالضربة الأولى غيرت مجرى المباراة وابعدتنا عن كأس العالم والضربة الثانية أدخلت الحيرة على قلب مفجعيه الفائلة البيضاء .. وأخرجت ناديم من سباق الكاس .. فهل هذا الإخفاق سيكون سمة تتبع بها ألعاب الزمالك ام ان التاريخ يبيد نفسه يوم ان أخفق فاروق جعفر في ضربة الجزاء امام نادي الكروم وفي دور الثمانية لمباراة الكاس أيضا ولم يواصل الزمالك سيرته .. وكان ذلك منذ أربع سنوات على الصعود ليد من طيب نفسا لكن يحلل هذه القاطرة التي تقشت بين لاعبي الزمالك ..

فهمي عمر

أون محاولة تتابع لعبور الماض

لتد من أحمد المنشلي

تبدا فجر اليوم أول محاولة تتابع لعبور الماض والتي يشترك فيها ٦ من السباحين الموهوبين ..

يبدأ السباق من شاطره دوفر الانجليزي بتزول السباح محمد ابر خلية ثم يتناول تزلزل السباحين بحسب الترتيب الذي اختاره مديرا الفريق الكابتن عبد الباقي حنين ونيل الغافل .. وهم ناصر الدين فييل والعيسى جمال عزمي وحسن سيد خالد وابن عبد المنعم وعبد الدين عبد الرحمن ويصبح كل سباح لمدة ساعة ثم يصعد السباح ويتزل السباح الذي يليه بالترتيب الى ان ينتهي السباق ويمس السباح الاخير الى لحظة البداية على الشاطره الانجليزي ..

تفتت غلافات في جهاز كرة آليه بالنادي الاهلي ادت الى ان يقدم المغرب البولندي ادوار تهديد بالاستقالة الى مدير النادي الاهلي حيث لم يستطع حتى الان القيام بعمله على الوجه الأكمل تتباخل محمد عباس حارس مرمى الاهلي في حن ان محمد عباس متفوق بشتري الفريق القومى

مسكر للاهلي في رومانيا

للعب مع نادي يوخارست

وافق النادي الاهلي على سفر فريق كرة القدم لرومانيا ليلعب في دوري الدرجة الاولى في رومانيا .. فترة الاحماء قبل مباريات «دور الثمانية» لكأس الدولة الفريقين لادوية ابطال الكؤوس

خلافت في كرة

النصر للتلفزيون والالكترونيات

رائدة الصناعات الالكترونية

تي. في نصر T.V NASR

فديو

آتي تي تي

V.H.S ITT

- رعبوت كنترول بالأشعة تحت الحمراء لجميع عمليات التشغيل.
- تسجيل اتمامي للشريط.
- تحكم باللمس إيقاف انوماتيكي.
- برجة انوماتيكية لمدة اسبوعين.
- إيقاف الصورة مع رؤيا وامنحة.
- باحث لزيادة سرعة الصورة.
- ساعة كولر زمع عداد رقمي للشريط بالذاكرة.
- مفتاح للتحكم في وضوح الصورة.
- إعادة لف الشريط بدائتها مختلفا انوماتيكي.
- اجهز مجهز للخدمة الشاقة ويجعل أصلي.
- درجات الحرارة طول فترة التشغيل.

شروط قيديو

VHS

بسرعة ٢٠٠٠ ساعة

بسرعة ٣٠٠٠ ساعة

تلفزيون

نصر

شارب

SHARP

• بالتعاون مع اليابان

• مقاسات مختلفة

• أنظمة متعددة

الموزع لتجهيزات الشركة للعالمية المصريين بالملكة العربية السعودية

مؤسسة محمد تركي عمارة الرابحي ت. ٦٥١٩٧٤٧ جدة

الأجهزة متوفرة بالقطاع العام وخاصة

ومعرض الشركة بالاسكندرية ٥٢ طريق جمال عبدالناصر

٨٤٤١٣٢٤

٨٤٢٤٦٦٦

السياسي



الشباب يشاركون في عمل وصلات مياه بمحافظة القاهرة

مرفق مياه القاهرة الكبرى .. قاده بتنفيذ تجربة جديدة هذا العام .. وهي الاستفادة من طاقات الشباب .. واستغلال أوقات فراغهم في تنفيذ مشروعات عمل الوصلات في مناطق والأحياء المختلفة .

وقال كمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى ان الطالب يحصل على ٥٠ جنيه شهري .. كما ان المشتركين في المشروع عمود بروح قوية وحسن تدبير .. وساد التجاذب بين المواطنين والهيئة مد



أدى الى قلة الشكاوى بشكل ملحوظ . ومن المقرر أن يقوم الشباب بانجاز ١٠ آلاف وصلة حتى ١٤ سبتمبر القادم .. وهذه الفترة تعتبر زمنا قريبا في مثل هذه الاعمال ..

الطريف أن هيئة مياه القاهرة ستوفر أكثر من ٧٥ ٪ من التكلفة لو أن أحد المتقنين قام بتنفيذ هذه الوصلات .. في نفس الوقت .. فإن هذه التجربة تعتبر الأولى من نوعها في مصر ..

أفلام ومسهرات التلفزيون هذا الأسبوع

- الأحد**
القناة الأولى : ٧.١٥ صبح النوم - بطولة تيسير فهمي - ٨٠ مباراة كرة القدم بين القادون والاسماعين في كأس مصر - ١٠.١٥ فيلم حب ودموع - بطولة فاتن حمامة وأحمد رمزي -
- القناة الثانية : ٧.٣٠ فيلم حكم القروش - بطولة نور الهدي وسراج منير - ٩.١٥ مسلسل موسى بن نصير - بطولة عفاف شعيب وعبد الله عيت - ٩.١٥ العالم يمشي مع فيلم اجنبي
- الاثنين**
القناة الأولى : ٨.١٥ برنامج زووم - تقديم جاسم الشاذلي - ١٠.٣٠ برنامج نجم وبهرة - وديع الحلقه لاعب الكرة حسانه امام
- القناة الثانية : ٧.١٥ حلقة من منزل صغير في البراري - ٩.١٥ برنامج بالصور والصوره - ١٠.٣٠ حلقة اجنبيه بعنوان - حادثة
- الثلاثاء**
القناة الأولى : ٨.١٥ مجلة التلفزيون ١٠.١٥ سهره مشوعات
- القناة الثانية : ٧.١٥ الفيلم الاجنبي - حقل سري - بطولة الزاويث تاييلور - ٩.١٥ اسبوع ثقافيه - ١٠.٣٠ فيلم اجنبي
- الأربعاء**
القناة الأولى : ٨.١٥ من اعلى الالام - ٩.٣٠ العلم والايمان - ١٠.٣٠ اخترا لاك
- القناة الثانية : ٩.١٥ صوت الموسيقى - ١٠.١٥ فيلم رحلة النيران - بطولة نجلاء فتحي ومحمود ياسين
- الخميس**
القناة الأولى : ٨.١٥ الموسيقى العربية - ٩.١٥ كارتيكاج - ١٠.٣٠ فيلم مصري - ١١.٣٠ اعني لا كلفوم
- القناة الثانية : ٩.١٥ فيلم الحب - ١٠.١٥ بطولة صباح وسلاح ذو الفقار - ١٠.٣٠ المصارعة الحرة - ١١.٣٠ تياترو - ١١.٣٠ برنامج - اوسكار - تقديم شام
- الجمعة**
القناة الأولى : ٨.١٥ لقاء الفكر والفن - ١٠.٣٠ سينما الاسم واليوم - وحلقة عن التلفزيون والسينما
- القناة الثانية : ٩.١٥ الفيلم الاجنبي - اخر الباحثين عن القوة - ١٠.٣٠ في الباليه - ١١.٣٠ مساء الخير - ١١.٣٠ حلقة اجنبيه
- السبت**
القناة الأولى : ٨.٣٠ نادي السينما - اخرج محمد فتاوى
- القناة الثانية : ٩.١٥ كانت ايام - ١٠.٣٠ سهره السبت

شاب مصري يخترع آلة كتابة تعمل بالصوت

تسكن شاب مصري اسمه كمال احمد بدوي - وهو من مخرجي معهد لتليفزيون - وطالب بكلية الهندسة ببور سعيد من اختراع آلة كتابة صوتية ..

الآلة المكتوبة الصوتية عبارة عن آلة كتابة عادية جدا ولكنها مزودة بمجموعة دوائر الكترونية بالإضافة الى ٥ مايكروفون وتعمل بتدوير الكهرنولي العادي .. وهذه الآلة تستطيع كتابة كل الكلمات التي يتحدثها الشخص تحتل أماسها من خلال الحروف - الحروف - الحروف بالادوات الكهرنولية ..

ويقول كمال بدوي المخترع شاب ان الفكرة الأساسية في هذه الآلة هي دوائر المرشحات الترددية حيث أن لكل حرف من الحروف تردد معين .. لذلك فكل حرف دائرة معينة تتر من خلالها الإشارة الكهرنولية الخاصة بالحرف الى أن يطبع الحرف على الورقة ..

الجديد في هذه الآلة أنها تكتب بسرعة جدا .. وسهلة الاتصال .. وتتيح فرص العمل أمام الموهوبين .. كما أنها مزودة بدائرة استقبال .. كما أنها مزودة بمفاتيح خارجية لضبط العمق الصوتي للشخص المتحدث أمامها ..



المخترع كمال بدوي

زراعة ٦ آلاف فدان لحساب الجمعيات الاستهلاكية

طلبت وزارة التعمير من وزارة الزراعة زيادة المساحات الخمسة نها .. والتي تزرع بالخضر والفواكه الى ٦ آلاف فدان في الدورة الزراعية القادمة بعد أن ثبت نجاح زراعة ٣٠٠٠ فدان لحساب الجمعيات الاستهلاكية ..

قال : ثروت أبو زيد رئيس شركة الامراء للاستثمارات الزراعية ان زراعة الخضر والفواكه لحساب الجمعيات الاستهلاكية يحقق خفضا في الأسعار بين ١٥ و ٢٠ ٪

ولما كان الوزارة تحرص دائما على حصولها على الخضر والفواكه من مصادرها الأساسية ودون أي وسيط ..

لقب الشخصية الأمريكية لبائعة «بكويوت»

حصلت الطالبة الأمريكية «إيلي برايتون» وعمرها ١٩ عاما .. على لقب الشخصية القومية الأمريكية للعام الحالي .. وذلك لتسكنها تحقيق رقم قياسي في بيع عب «بكويوت» والقطاير التي تصنعها فتيات الكشافة لجمع التبرعات من أجل دعم مؤسسة الكشافة ..

وقد تسكنت «برايتون» من بيع ١١ ألف عب .. وطلبت هذا الرقم في الوصول الى هذا الرقم القياسي .. حيث كانت لاجل الباعة وتسكن عظمى للتسك في هذا العمل الانساني ..

«بشاكير» الحمام موهبة الصيف!

ماذا يمكن أن يصنع مصمم الأزياء بجوار أكثر من ذلك ؟

قد خرجت بيوت الأزياء بتقنيات جديدة .. هذا الصيف .. وهي استخدام قش .. استخدام قش في صنع ملابس .. أسرة مش البصرة والبستون والحكيت .. والفستان ايض ..



رئيس اللجنة الإدارية ببنية الصناعات الكيماوية
صدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين محمد أبو النصر العرابي رئيسا لقطاعات البنية الإدارية ببنية الصناعات الكيماوية ..

سور الصين العظيم
يفتح أمام الجمهور الفتح الجزء الذي تم ترميمه أخيرا في سور الصين العظيم

السور يمتد حوالي مليون ونصف ميلون سائح في العام .. وخلال ساعات التردد يتواجد ١٠ أشخاص على كل متر مربع على امتداد السور

بحث الدكتور الأحمدي أبو النور وزير الأوقاف برنامج الاحتفال بذكرى الشاعر الباكستاني محمد اقبال وذلك خلال لقائه بسفير باكستان في القاهرة رضا ظافر الحق ..

قال وزير الأوقاف : أنه سيتم تشكيل لجنة من المجلس الأعلى للشئون الإسلامية للتعاون مع سفارة باكستان بوضع أسلوب الاحتفال الذي سيقام خلال شهر نوفمبر المقبل .. ويسعى اليه سفراء العالم الاسلامي والعربي

كما ستقوم الوزارة باستضافة نجل الشاعر اقبال - الذي يشغل منصبا قضائيا كبيرا في بلاده - خلال مدة الاحتفال ..

وزارة الأوقاف
مستشار بركات
استاذ إقبال

الممثل الأمريكي .. الذي يسير على خطى ريجان!

روبرت فاجنر .. الممثل الأمريكي .. عني ومفهومه .. ولكن يبدو أن ذلك لا يكفي !

انه يستمد الان لغوش معركة انتخابية يصبح بعدها عدة ليلته «سانتا مونيكا» وتبدأ القصة .. عندما فكر عدة المدينة الحالي في إقامة ملاهي كبيرة ورفضوا هذه الفكرة خوفا من أن تشعل مدينتهم الجميلة التي تطل على المحيط الهادي الى مدينة ساحلية لا تهايلا ولا نهارا ..

وقد قاد هذه الحملة روبرت فاجنر .. ونجح في القاء الشرع .. وقرر بذلك الحول في الحياة السياسية بصفته أحد أعضاء الحزب الجمهوري مثل الرئيس ريجان ..

ويبلغ فاجنر من العمر ٥٥ عاما ..

الأمواق التجارية تمتد الى العريش ونويبع

تم الاتفاق بين الدكتور ناجي شتة وزير التعمير ومحافظ شمال سيناء على إقامة سوق تجاري شامل بالعريش .. كما اتفق مع محافظ جنوب سيناء على إقامة سوق مدائن بمنطقة نويبع لخدمة العاملين

رحلة غرامية الى اسكتلندا

إذا ما تابعت تحركات الأمير «شارل» ولي عهد بريطانيا وزوجته الجميلة ديانا .. سيتضح لنا أنهما من عشاق السفر

وقد قاما أخيرا برحلة غرامية الى جزر اسكتلندا .. حيث قام الأمير بشرح كل كبيرة وصغيرة للأميرة .. لأن هذه الزيارة هي الأولى بالنسبة لها ..

ولم ينس الأمير شارل تقاليد اسكتلندا .. لذلك حرص على ارتداء الزي التقليدي أثناء الزيارة والذي يتكون من الجاكيت .. والجوية !

تقافة جينسية للمكفوفين أيضا!

تسكن الأطباء في الولايات المتحدة الأمريكية من إعادة ألف ساعي بريد أمريكي يدعى ميثون جوست - ٥٥ عاما - بعد أن قضى كلب أثناء مزاولته لعمله !

الجدير بالذكر أن جوست ظل يعمل ساعيا لتبريد منذ ٣٥ عاما .. وكانت تزاوده فكرة التقاعد عن العمل منذ مدة طويلة ..

وقال : أنه يشكر الكلب على حبه على سرعة اتخاذ القرار الخاص .. وأنه لا يلومه

تقدم تشارلز ولي عضو الكونجرس الأمريكي بذاكرة للكونجرس يطالب فيها بقطع البينة التي تمنح مكتب الكونجرس - وقبعتها ١١.٥٠٠ دولار - لادمار نسخ من مجلة «بلاي بوي» الجنسية - على طريقة «بريل» للمكفوفين ..

وقال : ان المجلة لا تمثل قيمة ثقافية أو علمية للمكفوفين .. وأنها تثير عرائز المكفوفين ..

كان المكتب قد أصدر ٣٦ عبدا من المجلة - على طريقة «بريل» - تحتوي على موضوعات اختارها القراء للمكفوفين !

الشركة العامة لصناعة الورق

داكتا

هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

وزارة الصناعة والثروة المعدنية

يسر الشركة أن تعلم بكل اعترافها أعمال التطوير والصناعات بنجاح تام وظهور باكورة انتاجها المطبوع من الورق والمطبوعات بنوعياتها فاضحة وقصم الشركة بانتاج النوعية العالية

- ١- ورق كتابة وطباعة أبيض واللونه أبيض من ٩٠ إلى ٩٥ ٪ مع ٢٠٠ جم / م٢ على هيئة رزم وملفات لجميع أغراض الطباعة
- ٢- ورق مكتبة أبيض رادى بأوزان من ٢٣٠ و ٣٥٠ جم / م٢ على هيئة رزم وملفات لجميع أغراض النسخ والطباعة
- ٣- بريستول ومانيلا ألوانه للكتابة والكتابة
- ٤- رزم صغيرة كوارتو وفولسكاف ووضايفات لافرا من الأدبية

أ- ورق كتابة وزنه ٦٠ جم / م٢ للمكتبات والمكتبات

ب- ورق بريسور البروفيه ٧٠ جم / م٢ للمكتبات والمكتبات

ج- ورق تصوير وزنه ٨٠ جم / م٢

والشركة على استعداد لتلبية أية فروع أخرى برامتها خاصة

ويسر الشركة أن تلتزم طابع العمل بالقطاع التجاري

بمقر الشركة : بالطابية / خط رشيد